



ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА

2-й год обучения

КНИГА ПЕРВАЯ



Л.Л. ШЕВЧЕНКО

ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА

Учебное пособие для
начальных классов общеобразовательных
школ, лицеев, гимназий

2-й год обучения

**Книга первая
(1 и 2 четверти)**

6-е издание, стереотипное



Центр поддержки
культурно-исторических традиций Отечества
Москва 2011

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II

Автор: Людмила Леонидовна Шевченко, доктор пед. наук, действительный член Международной педагогической академии, член Союза писателей России

НАУЧНО-РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ ИЗДАНИЯ «ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА»

Председатель Совета: *Иоанн*, архиепископ Белгородский и Старооскольский, председатель Миссионерского Отдела Русской Православной Церкви.

Члены Совета: прот. *Валентин Асмус*, магистр богословия; *В.В. Медушевский*, доктор искусствоведения, проф. Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского; *Н.Д. Никандров*, академик, президент Российской Академии Образования; *С.В. Перевезенцев*, доктор ист. наук, секретарь Союза писателей России; прот. *Владимир Силовьев*, председатель Издательского Совета Русской Православной Церкви.

Рецензенты: *В.М. Величкина*, канд. пед. наук; *В.С. Запалацкая*, канд. пед. наук; игумен *Патапий (Зобков)*, прот. *Петр Иванов*, доктор ист. наук; прот. *Олег Кобец*; *Л.П. Крившенко*, доктор пед. наук; *А.Н. Малюков*, доктор пед. наук; прот. *Александр Туриков*; прот. *Олег Чебанов*, канд. пед. наук; *Л.П. Шевякова*, засл. учитель РФ.

Учебное пособие разработано в соответствии с Примерным содержанием образования по учебному предмету «Православная культура», представленным Министерством образования РФ. Москва, 2002.

ШЗ7

Шевченко Л.Л.

Православная культура. Учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 2-й год обучения. Книга первая. 6-е издание. — М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 112 с.

ISBN 978-5-98475-084-4

Учебное пособие «Православная культура» является частью учебно-методического комплекта для второго года обучения и входит в состав пособий «Православная культура» для полной средней школы. Комплект для второго года обучения в начальной школе состоит из учебного пособия, методического пособия для учителя, наглядного пособия «Иллюстрации» и музыкального пособия «Звуковая палитра». Культурологический характер отбора материала позволяет рассматривать православную культуру в социокультурном контексте истории России, учитывая возможности восприятия современных школьников. Комплект разработан на основе опыта преподавания предмета «Православная культура», прошел массовую апробацию в общеобразовательных школах России, стран СНГ, зарубежных стран. Комплекты «Православная культура» рекомендованы Министерством образования Московской области для использования в общеобразовательных школах в системе дополнительного образования.

ISBN 978-5-98475-084-4

ББК 86.372.я71

© Шевченко Л.Л., 2004-2011

© Центр поддержки культурно-исторических традиций
Отечества, 2004-2011



ДОРОГИЕ ДЕТИ!

Мы продолжаем знакомство с миром православной культуры. Из Священной истории вы узнали о том, что Бог дал людям непростое правило для жизни — *послушание*. Но дал и помощь его выполнить: чудесные крылья *Веры* в Бога и *надежды* на Него. Опираясь на эти крылья, подобно сказочной птице, поднимался человек на небеса Божественной *любви*. И становилась радостной жизнь его.

Непростая это была радость. Называлась она **радостью о Господе**.

Этой радостью жили наши добрые, благочестивые предки. Её отражали православные мастера в своих произведениях красками, музыкой, словами. Об этом и рассказывается в книге.

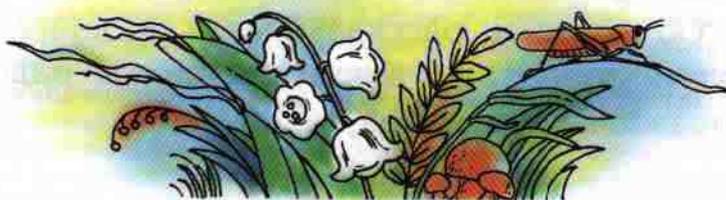
Мира и добра вам в путешествии в радостный мир православной культуры!





Всё хочет петь и славить Бога:
Заря, и ландыш, и ковыль,
И лес, и поле, и дорога,
И ветром зыблемая пыль.

Фёдор Сологуб





Тема 1
Радостный мир
православной
культуры.
Красота и радость
в творениях







Красота и радость в жизни людей



Прочитай стихотворение:

* * *



Ночь ночи открывает знание,
Дню ото дня передаётся речь.
Чтоб славу Господа непопранной сберечь,
Восславить Господа должны Его создания.

(К.Д. Бальмонт)

Попирать — разрушать. **Восславить** — хвалить.



Выполни задания



1. Вспомни красивые иллюстрации с 1 по 10 из учебника прошлого года и ответь на вопросы:

О каком событии рассказывается в стихотворении?
Кого поэт подразумевает под словом «создания»?
Почему создания должны восславить Господа? Кого христиане называют Творцом красоты нерукотвор-

ной? Выбери слова, подходящие для описания настроения стихотворения:

грустное, торжественное, праздничное, печальное, радостное.



2. Прочитай стихотворение и ответь на вопросы:

* * *



Что, Адам, сидишь ты против Рая
Птицей обречённую в сетях?
И на место чудное взирая,
Руки простираешь, как дитя?
Раю, мой Раю. Раю, мой Раю.

Всё живое, тем словам внимая,
Плакало, Адам, вместе с тобой.
О, душе, унылая и злая,
Если б ты постигла эту боль.
Раю, мой Раю. Раю, мой Раю.

(Р. Матюшин)

О каком печальном событии Священной истории рассказывается в стихотворении? О чём грустит Адам? В какой Священной книге описано это событие? Почему автор стихотворения называет свою душу «унылой и злой»?



3. Рассмотр илл. 1 и расскажи о событии, которое на ней изображено. Какое настроение и какими цветами передаёт художник?

- ◆ Грустное (минорное).
- ◆ Радостное (мажорное).
- ◆ Злое.
- ◆ Доброе.
- ◆ Тревожное.
- ◆ Мирное.



4. Прочитай поговорки и ответь на вопросы:

Адам и Ева грех сотворили, рай затворили.



1. Седе Адам. Фреска

*Не так живи, как хочется, а так живи,
как Бог велит.*

Какой грех сотворили Адам и Ева? Какие правила Бог дал людям для жизни?



5. Выбери близкие по смыслу слова, запиши их в тетрадь в две отдельные колонки и объясни, почему они связаны:

красивое — непослушание — грех — печаль — скромность — доброта — послушание — радость.



6. Нарисуй в тетради рисунки на темы:

«Жизнь Адама и Евы после ухода из рая»;
«Красота лета» (красивое, что ты увидел летом).



7. Прочитай рассказ и ответь на вопрос:

НАДО СЛУШАТЬСЯ

Жили-были на свете брат и сестра: петушок и курочка. Курочка была старшая, петушок был младший. Побежал петушок в сад и стал клевать зелёную смородину. А курочка говорит ему:

— Не ешь, Петя! Захвораешь... Обожди, пока смородина поспеет.

Петушок не послушался, клевал да клевал. Но скоро так схватило у него живот, что он начал кричать:



— Ох! Беда моя, больно!

— Надо слушаться, Петя, — сказала курочка и повела братца домой.

Выздоровел петушок и пошёл в поле. Стал он бегать, прыгать, веселиться. Захотелось ему пить. Побежал он к ручью и стал пить холодную воду.

— Не пей, Петя, простудишься, — говорит ему курочка.

Не послушался петушок и напился. Стала бить его лихорадка. Побежала курочка за доктором. И долго пролежал петушок в постели.

Выздоровел петушок. Вышел на улицу, видит, уже зима; речка льдом покрылась. Захотел петушок по льду покататься. Курочка испугалась и закричала:

— Ох, Петя, не ходи! Лёд очень тонок... Ты можешь утонуть.

Не послушался петушок. Побежал по льду. Лёд проломился... Только и видели Петю. Курочка горько плакала.

(По К.Д. Ушинскому)

Из-за чего погиб петушок?



8. Запиши в тетрадь и запомни:





Буквица славянская. История азбуки



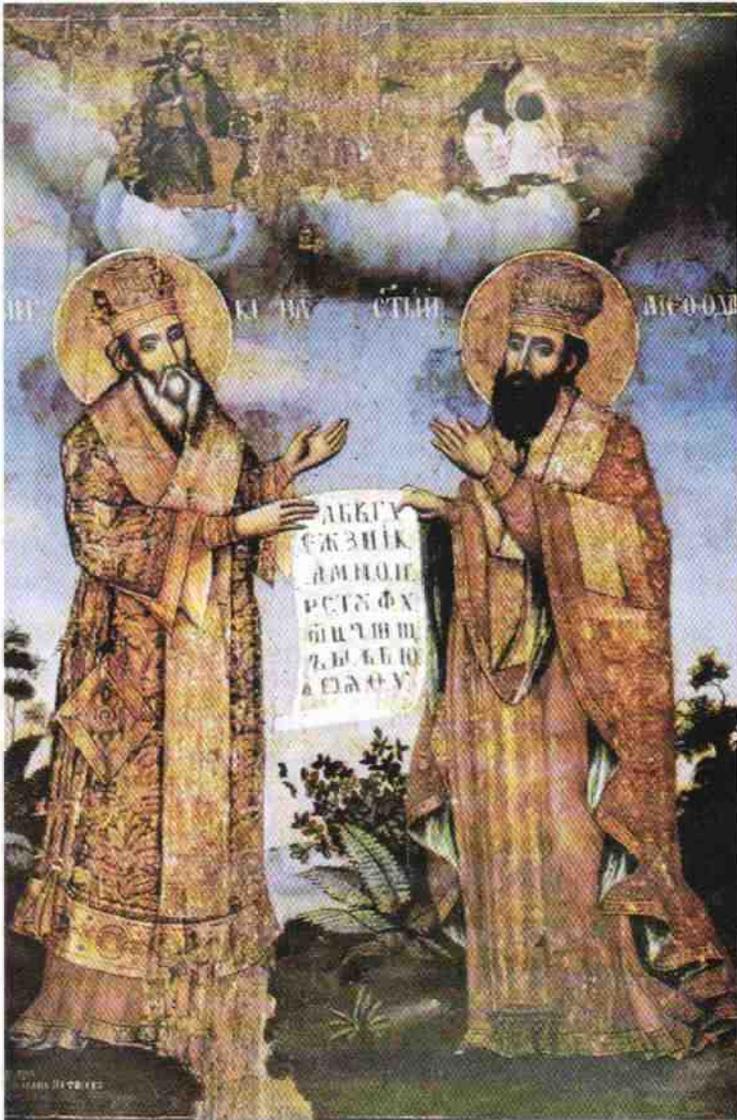
Прочитай и ответь на вопросы:

РАДУЙТЕСЬ, МЕФОДИЙ И КИРИЛЛ!

В одном греческом городе жила семья военачальника, в которой росли два брата: младший — Константин (позже он стал монахом и получил имя Кирилл) и старший — Мефодий. Кирилл освоил разные науки. Ему предсказывали славу великого учёного. Мефодий, по примеру отца, стал военачальником. Перед ним открывался путь успешной военной службы.

Но святые братья искали жизни с Богом более, чем славы среди людей. Они оставили важные государственные дела и стали монахами, бого-словами — учителями веры в Бога.

Большинство народов в те времена не могло прочитать Священное Писание на родном языке. Не было тогда и у наших предков славян своей письменности. Кирилл и Мефодий создали первую славянскую азбуку и перевели Евангелие на сла-



2. Святые равноапостольные
Кирилл и Мефодий. Икона

вянский язык. Каждая буква славянской азбуки имеет название — имя. Эта азбука и по сей день используется в **церковнославянском** языке.

Труд святых Кирилла и Мефодия не прекращался до конца их жизни. Много гонений, клеветы и злобы от людей претерпели братья. Но

они проповедовали Слово Божие, делали новые переводы Евангелия на языки разных народов.

Память святых Кирилла и Мефодия чтят словами праздничного песнопения:



Когда на Руси появились первые книги, они не печатались, как сегодня, а писались и рисовались (были рукописными). Самым главным их украшением были красивые заглавные буквы — буквицы. Они украшались радостными красочными узорами — орнаментами. Создавая орнаменты, люди учились видеть красоту в окружающем мире, повторяли красивые цвета, формы листьев, разноцветное оперение птиц.

Как звали святых братьев? Чем они занимались, став монахами? Какими были первые книги в Древней Руси?



1. Из каких двух слов составлено слово «богомудрые»? **Объясни**, как ты понимаешь его значение.

Почему этим словом охарактеризованы святые Кирилл и Мефодий?



2. Объясни, почему в песнопении звучит слово «радуйтесь»?

Изучаем церковнославянскую азбуку



3. Прочитай:

Ѧ Ѧ (аз) — первая буква церковнославянской азбуки. В Священном Писании так называет Себя Бог. Эта буква говорит нам и о человеке. В Священном Писании рассказано, что Бог сотворил первого человека Адама по Своему образу и подобию.

Некоторые слова в церковнославянском языке сокращаются — пишутся с пропуском букв. Над такими словами ставится специальный знак титло. На конце многих церковнославянских слов стоит буква **Ѣ** (ер). Она сохраняет красоту и отчетливость звучания слова, но сама не произносится.

Ѧ Ѧ — Ѧзѡ (аз)	Ѧзѡ — имя Божие.
Ѣ Ѣ — Ѣѡки (Ѣѡки)	Ѣѡки — человек, образ и подобие Божие
Ѣѡки — Ѣѡки (Ѣѡки)	Ѣѡки — буква, грамота
Ѣѡки	Ѣѡки — Слова:
Ѣѡки	Ѣѡки — Бог
Ѣѡки	Ѣѡки — Богородица, Ѣѡки — Богородица



4. **Догадайся**, какое слово получится при соединении имён двух букв «А» (аз) и «Б» (буки). Нарисуй и раскрась буквицы заглавные «А» и «Б».



5. **Прочитай сказку, вставь пропущенное слово и ответь на вопросы:**



НАХАЛЬНАЯ БУКВА



Жил на свете мудрый человек. Он придумал — — — — —. Вырезал их из берёзовой коры, положил в сумку и подумал: «Вот пойду завтра к людям, научу их читать и писать».

Прошла ночь. Собрался мудрый человек в путь и подумал: «Нужно разместить буквы так, чтобы легко было учиться читать».

Раскладывает буквы: «А», «Б», «В»... Все буквы лежат спокойно, ожидают своей очереди. Только одна «Я» не хочет терпеть. Всё лезет мудрому человеку в руки. Напоминает о себе:

— А мне куда?

Рассердился мудрый человек и говорит:

— С тобой будет немало бед. Сиди, пожалуйста, и ожидай своей очереди.

Но букве «Я» не терпится. Она требует себе внимания, спешит занять своё место, кричит:

— А меня почему забываешь?

Подумал мудрый человек и сказал:

— Буква «Я» будет на последнем месте.

(По В.А. Сухомлинскому)

Что придумал мудрый человек? Буквы какой азбуки — церковнославянской или русской упоминаются в рассказе? Почему букву «Я» поставили на последнее место? Как читается первая буква церковнославянской азбуки? Что она означает?





Праздники-радости сентября



Прочитай и вспомни:

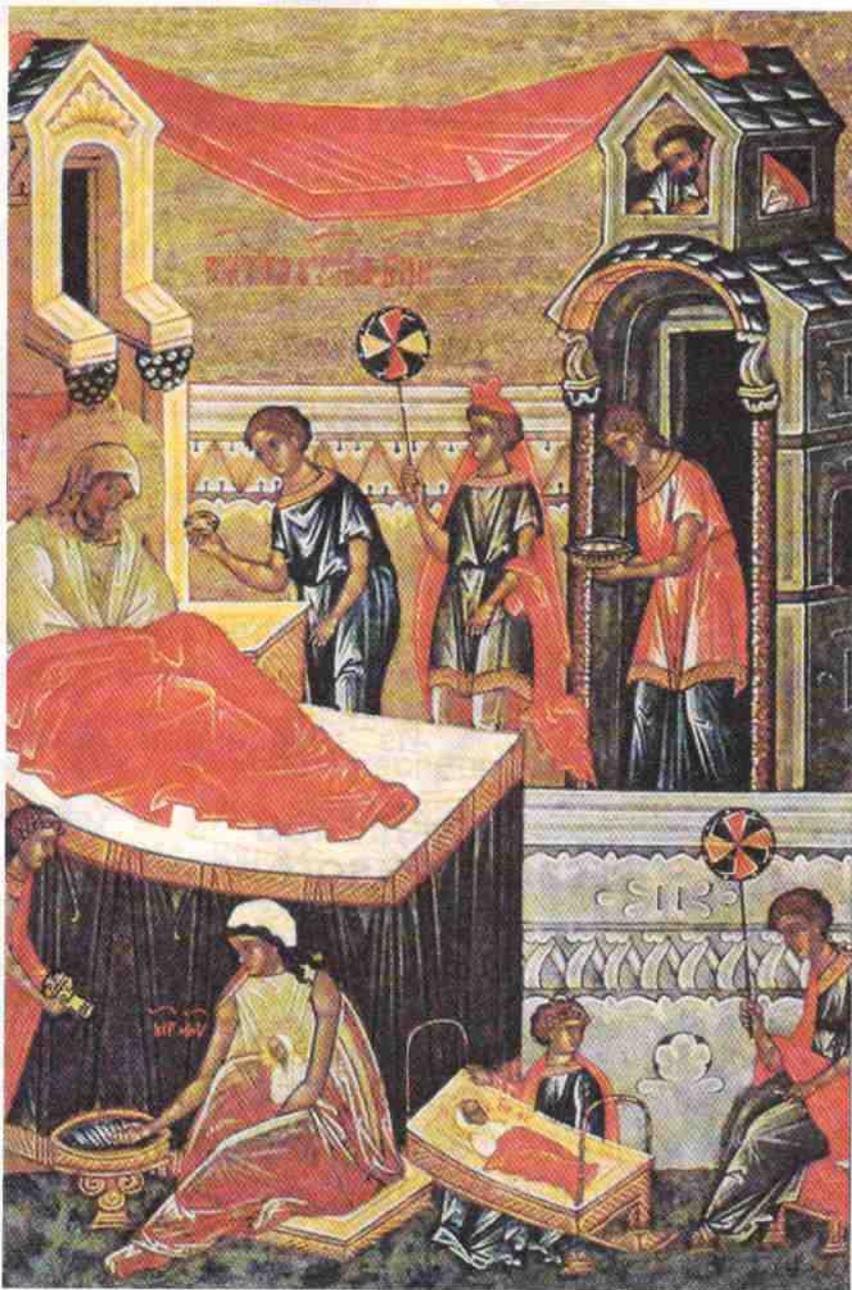
Из Священной истории

РОЖДЕСТВО ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ



Родителями Девы Марии были **благочестивые**, добрые люди: Иоаким и Анна. Жили они в городе Назарете. У них долго не было детей. От всего сердца Иоаким и Анна молились Господу о рождении ребёнка, пообещав посвятить его Богу. И Господь даровал супругам дочь, которую они назвали Марией. Радость вошла в дом Иоакима и Анны.

Вспомни рассказ «Благовещение» и скажи, какими словами Архангел Гавриил обратился к Деве Марии. Посмотри правильный ответ в учебнике первого года обучения (книга вторая, страница 59).



3. Рождество Пресвятой Богородицы. Икона
Праздник «Рождество Пресвятой Богородицы»
празднуется православными христианами
21 сентября.



1. Запиши в тетрадь слова и их значение. Подчеркни общую основу-корень (ту часть слова, которая в них одинакова):

Бла́го — добро. **Благода́ть** (благо — дать) — дать благо (добро). **Благода́ть** — присутствие Святого Духа Божиего. **Благове́рный** — верный Богу. **Благове́щение** — добрая весть. **Благослове́нна** — прославлена.



2. Догадайся, почему Рождество Пресвятой Богородицы принесло радость всему миру? Почему Архангел назвал Её благодатной?



3. Прочитай стихотворение и помоги мальчику ответить на его вопросы:

БЛАГОДАТЬ



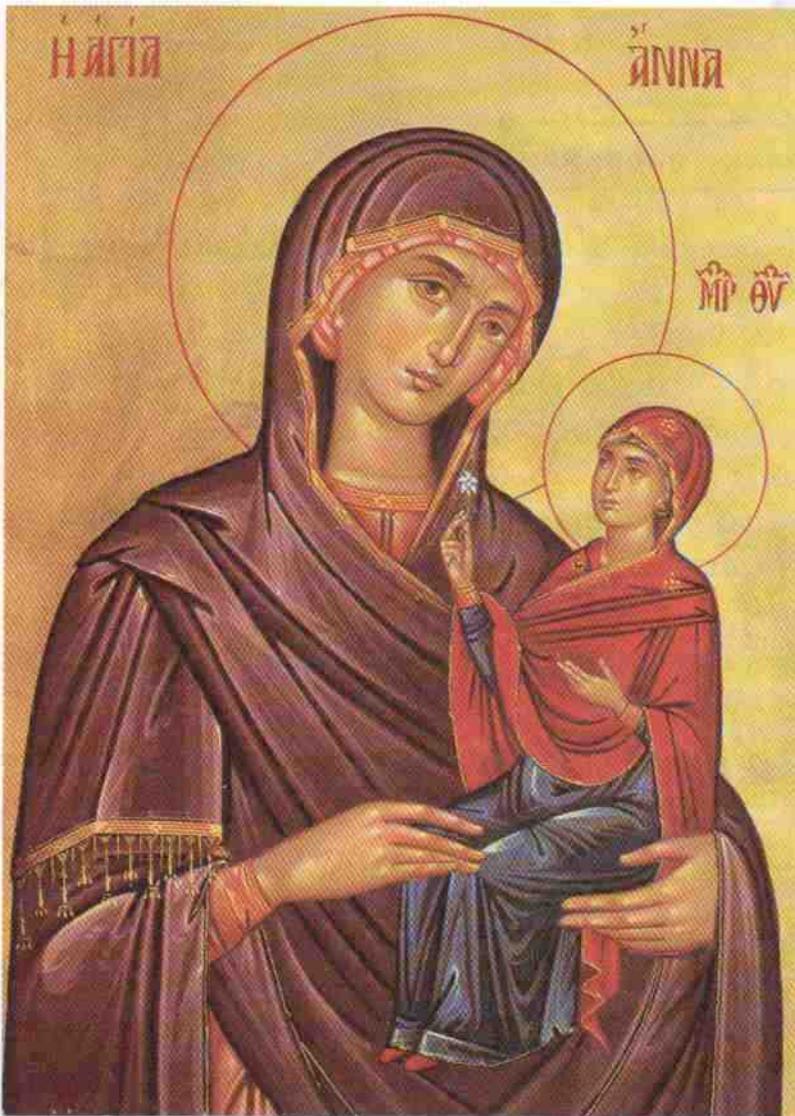
Что такое благодать?
Я давно хотел бы знать,
Для чего она даётся,
И кто может её дать?

В благодати — помощь Божья,
Чтоб нам справиться с врагом,
Ленью, злобой, страхом, ложью
И любым другим грехом!

(Е.Г. Санин)



4. Догадайся, из каких двух слов составлено слово «благочестие»? Что оно означает? Всегда ли мы бываем честными? Может ли нечестный человек быть достойным нашего уважения? Назови поступки и



4. Пресвятая Отроковица Мария
и святая праведная Анна. Икона

дела, в которых ты сможешь послужить добру и проявить своё хорошее качество честность.



5. **Вспомни сказку «Алёнушка и братец Иванушка»
и догадайся:**

Что означают слова: «Козлёночком станешь»? Почему Иванушка утратил облик человеческий? Какое прави-

ло, данное Богом, нарушил Иванушка? Превратившись в «козлёночка», сохранил ли Иванушка в себе образ Божий? Как называется Священная книга, в которой рассказано о создании человека по образу и подобию Божию?



6. Объясни, почему связаны слова в рамке?



7. Прочитай и ответь на вопросы:

ДОБРОЕ СЛОВО

У одной женщины была маленькая дочка Оля. Когда девочке исполнилось восемь лет, она тяжело заболела. К больной девочке стали приходить тётки и дяди, бабушки и дедушки. Каждый приносил для Оли что-нибудь вкусное и полезное: липовый мед, орехи, яйца. Каждый заботливо говорил: «Нужно хорошо питаться, дышать свежим воздухом и болезнь пройдёт». Оля ела и масло, и сладкий мёд, и лесные ягоды, и орехи... Но ничего не помогало.

Однажды днём собрались у её кровати все родные. А дедушка и говорит:

— Чего же Оле не хватает? Не могу понять!
Внезапно открылась дверь и в комнату вошла прабабушка Оли — столетняя Надежда. Узнав о болезни правнучки, она пришла навестить её.

Присела бабушка на кровать, взяла Олину руку в свою сморщенную и сказала:

— Принесла я тебе, милая моя внученька, один единственный подарок: сердечное пожелание. Одно желание осталось в моём сердце: чтобы ты, мой цветочек, выздоровела и снова смогла порадоваться ясному солнышку.

И такая большая сила *любви* была в этом добром слове, что маленькое Олино сердечко забилося сильнее. Щёчки порозовели, а в глазах засияла радость.

— Вот чего не хватало Оле, — сказал дедушка, — доброго слова.

(По В.А. Сухомлинскому)

Какое чувство рождает добрые слова? Говоришь ли ты кому-нибудь добрые слова?



8. Прочитай стихотворные строки, рассмотри илл. 4 и 5 и расскажи о людях, изображённых на них:

Святая праведная Анна, отец Марии Иоаким.
Сегодня в Рождество Марии Девы
Родителей Её мы память свято чтим.

Чт́ть (почита́ть) — относиться с уважением.

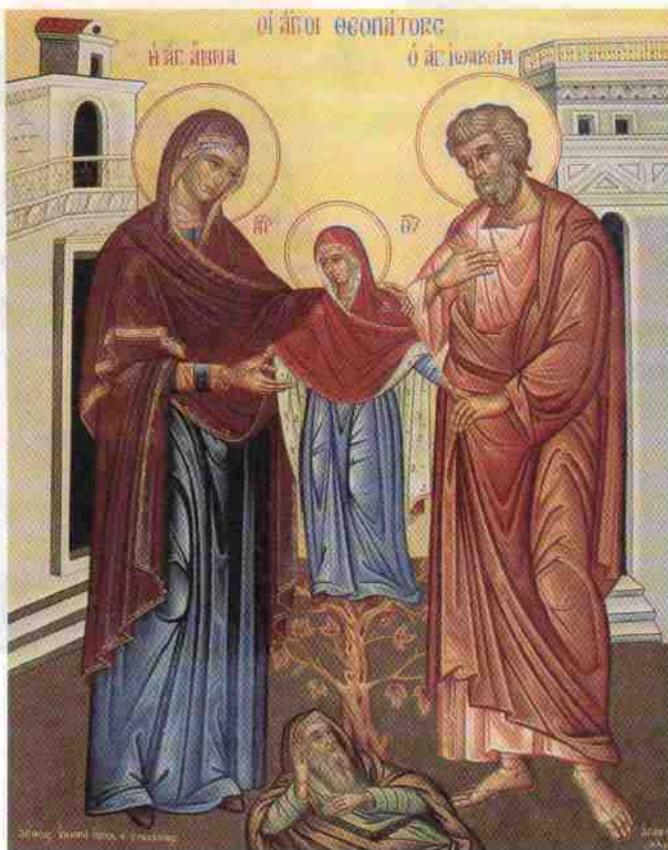


9. Объясни, как ты понимаешь смысл пословицы:

*Худо (плохо) тому, кто добра
не делает никому.*



10. Сделай доброе дело: выучи это стихотворение и подари (расскажи) его маме:



5. Пресвятая Отроковица Мария и святые праведные Иоаким и Анна. Икона

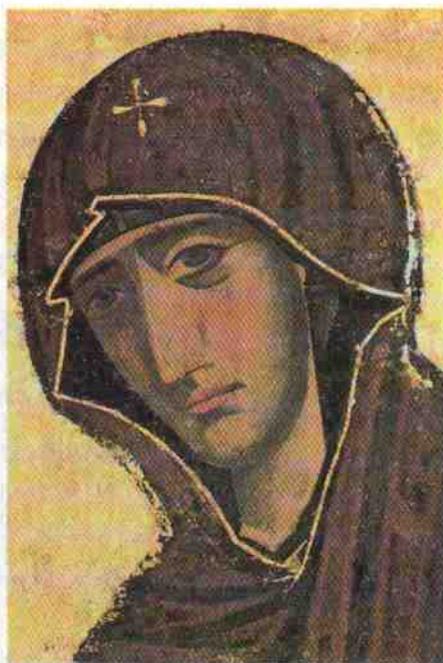
ВСЁ ОНА



Кто вас, дети, больше любит,
Кто вас нежно так голубит
И заботится о вас,
Не смыкая ночью глаз?
«Мама дорогая».

Колыбель кто вам качает,
Кто вам песни напевает,
Кто вам сказки говорит
И игрушки вам дарит?
«Мама золотая».

6. Пресвятая Богородица.
Икона (фрагмент)



Если, дети, вы ленивы,
Непослушны, шаловливы,
Что бывает иногда, —
Кто же слёзы льёт тогда?
«Всё она, родная».

(И.И. Косяков)

Изучаем церковнославянскую азбуку



11. Прочитай и подчеркни в церковнославянских словах новые буквы, которые похожи на русские.

Скажи, какая буква пропускается при церковнославянском написании слова «Мария»?



Слова:

мѣ́ѡа Марія

мѣ́тѣрь мѣтѣрь, мама





Православный храм — дом Божий



Прочитай и ответь на вопросы:

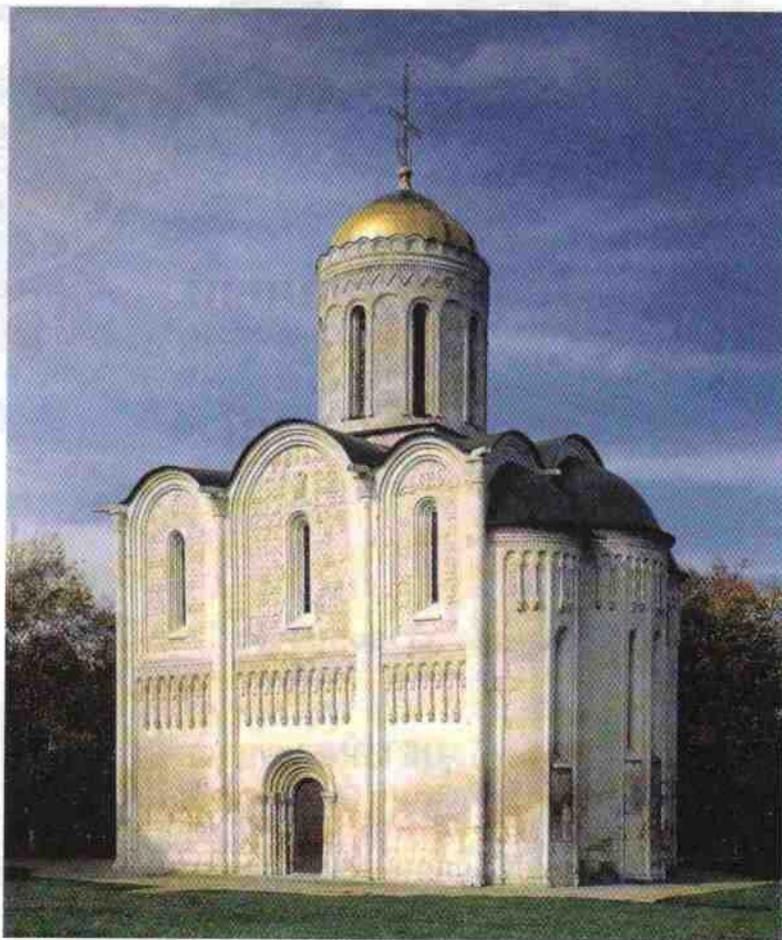
ДЕТЯМ



Любите, дети, старину
С её былинными веками,
С её старинными церквями,
К величью ведшие страну...
Любите, дети, старину!..

Любите, дети, отчий дом
И нежность материнской ласки,
Любите бабушкины сказки
В кругу внучаток вечером
У печки с ярким огоньком!..

Любите кровли бедных хат,
Любите звон наш колокольный,
Характер русский хлебосольный
И тех, кто будучи богат,
Добром делиться с нищим рад!..



7. Дмитриевский собор. Город Владимир



Любите Русь — святынь оплот,
Мир кроткой кельи монастырской,
Дух мощный рати богатырской,
Нас всех хранящей от невзгод!..
Любите, дети, свой народ!

(С.С. Бехтеев)

Уклад — привычный порядок жизни людей.
Былинные века — давние времена. **Хлебосоль-**
ный — гостеприимный человек. **Рать** — войско.

Найди в стихотворении строки, в которых описано, какую Русь любит поэт.

Выбери слова, которые близки по смыслу словам «дух мощный рати богатырской»:

трусливые, смелые, честные, мужественные, предатели.

Объясни, почему такие люди сохраняют Русь? Что поэт называет в стихотворении святынями? Догадайся, какие два коротеньких слова спрятались в слове «хлебосольный»? Объясни это слово.



1. Назови имена русских былинных богатырей, изображённых на картине В.М. Васнецова «Богатыри». Имена каких святых князей — защитников земли русской ты знаешь?



2. Прочитай и ответь на вопросы:

НА СТУПЕНЬКАХ ХРАМА

Храм — это особый дом, посвящённый Богу. Христиане приходят в него для того, чтобы молиться Богу. Находясь там, они сохраняют благоговение (уважение), веруя в то, что здесь незримо присутствует Сам Бог.

Как здание священное, храм отличается от обыкновенных зданий и внешним видом. Вместо обычной крыши — золотые купола, а над ними сияют на солнце кресты.

Православный храм — это также **памятник** христианской архитектуры. Он является хранителем исторической **памяти**. Христианские храмы



8. Фасадная скульптура. Святой воин

рассказывают нам о событиях Священной истории, о том, чем жили и до сих пор живут христиане в глубине своего сердца: во что *верят*, на что *надеются* и что *любят* больше всего в жизни.

Храм строился и украшался трудом многих людей: архитекторов, строителей (зодчих), художников. Ни одно дело **православных мастеров** не начиналось без совместной (соборной) молитвы к Богу, в которой они просили Его помощи. Иногда рядом с храмом строились кельи для монахов. Такое место называлось монастырём.

Что такое храм? Для чего он предназначен? Кто такой зодчий? О чём рассказывают украшения и изображения православных храмов?



3. Рассмотр илл. 9 и **выбери** слова, подходящие для описания каменного льва:
печальный, злой, добрый, весёлый.

Подбери слова, которые отражают это настроение:

- ◆ *Глаза* (Грустные. Весёлые. Злые. Нахмуренные. Добрые...)
Какие ещё?
- ◆ *Лапы — когти* (Мягкие. Острые. Напряжённые. Сложенные спокойно.)
- ◆ *Хвост* (Опущенный. Поднятый. Тонкий. С пушистой кисточкой...)
На что похожа кисточка хвоста?
- ◆ *Грива* (Растрёпанная. Гладкая. Кудрявая.)
- ◆ *Шерсть* (Короткая. Длинная. Гладкая. Кудрявая.)



9. Фасадная скульптура. Лев

Нарисуй в тетради рисунок на тему «Весёлый лев».



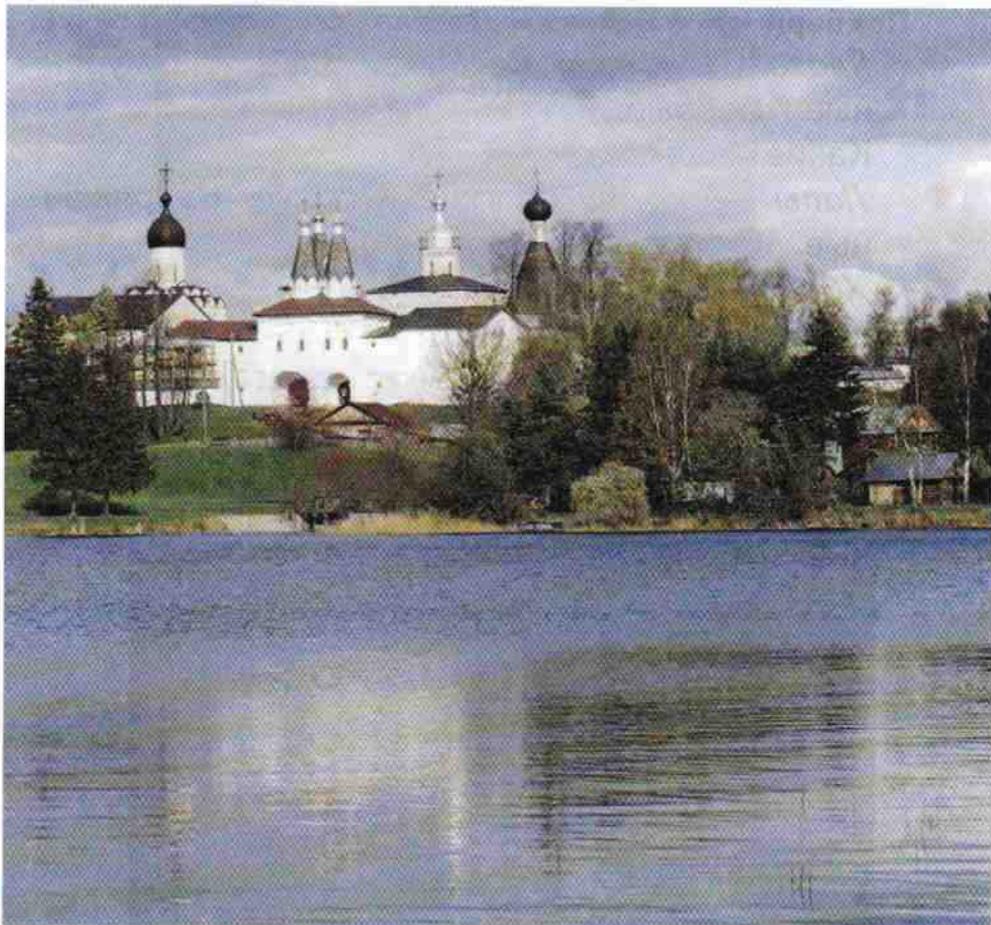
4. Посмотри на илл. 8 и опиши, что на ней изображено. Какое настроение всадника? Опиши коня так же, как ты описывал льва в задании 3.



5. Рассмотр илл. 7 и 10 и скажи, на какой из них изображён монастырь.



6. Прочитай стихотворение, посвящённое известным людям Древней Руси: монаху Ферапонту, основавшему монастырь, и художнику Дионисию, который украсил его стены росписями.



10. Ферапонтов Богородице-Рождественский монастырь

ФЕРАПОНТОВО



В потемневших лучах горизонта
Я смотрел на окрестности те,
Где узрела душа Ферапонта
Что-то Божье в земной красоте.

И однажды возникло из грёзы,
Из *молящейся этой души*,
Как трава, как вода, как берёзы,
Диво-дивное в русской глуши.



И небесно-земной Дионисий,
Из соседних возникнув земель,
Это дивное диво возвысил
До черты небывалой досель...

(Н.М. Рубцов)



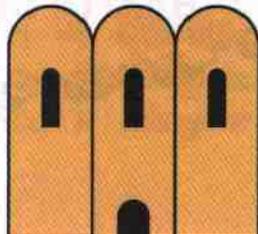
7. Обсуждаем — размышляем. Вспомни рассказ из Священной истории о сотворении мира и человека и подумай над вопросами:

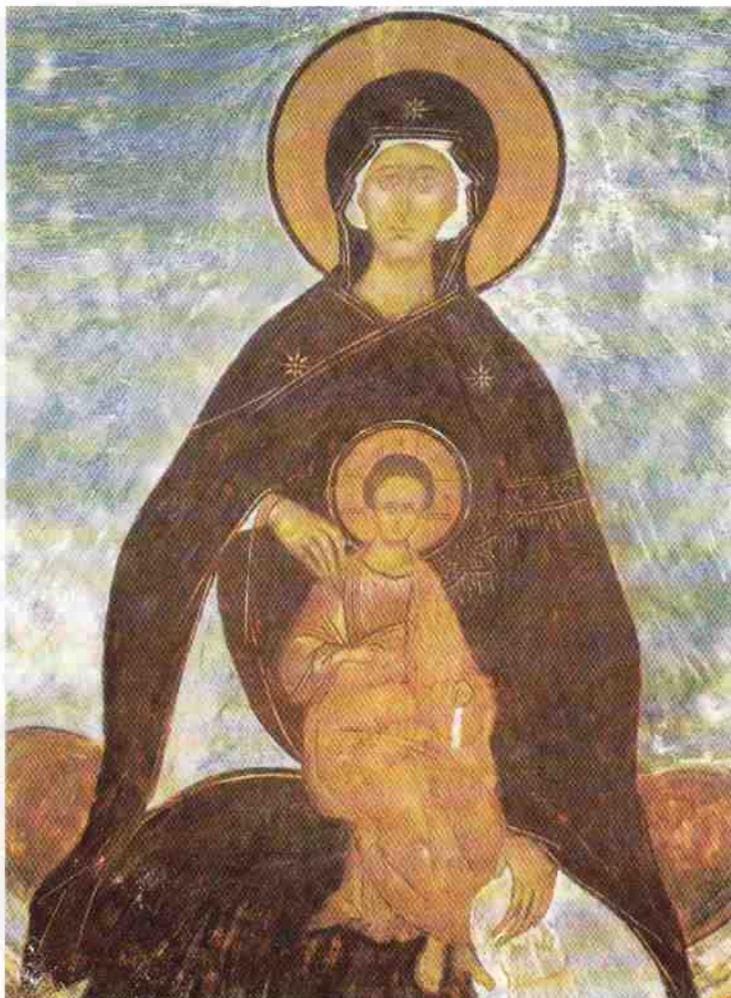
КРАСОТА ЧЕЛОВЕКА

- ◆ Был ли сотворённый мир красивым? ◆ Каким был сотворённый Богом человек? ◆ Можно ли назвать злого человека красивым? ◆ Где живёт зло в человеке? ◆ Отчего у человека становится плохо на душе? ◆ Что в человеке подсказывает ему, как себя правильно вести? ◆ Почему в стихотворении сказано, что красоту увидела (узрела) душа, а не глаза Ферапонта? ◆ Какие качества должна иметь **душа человека**, чтобы он смог увидеть красоту? ◆ Может ли душа человека радоваться? ◆ Когда это бывает? ◆ Как помогала молитва православным мастерам увидеть красоту? ◆ Что увидела душа монаха Ферапонта в красоте мира? ◆ Посмотри на илл. 10, вспомни стихотворение и скажи, каким был художник Дионисий? ◆ Объясни, почему ты так думаешь. ◆ Как отразил красоту художник Дионисий?



8. Вырежи из цветной бумаги показанные на рисунке фигурки и **сделай из них** аппликацию храма. Порадуй своих близких: подари им свою работу и расскажи о храме.





11. *Дионисий.* Богоматерь с Младенцем



9. Запиши и объясни слова:





О чём рассказывают иконы

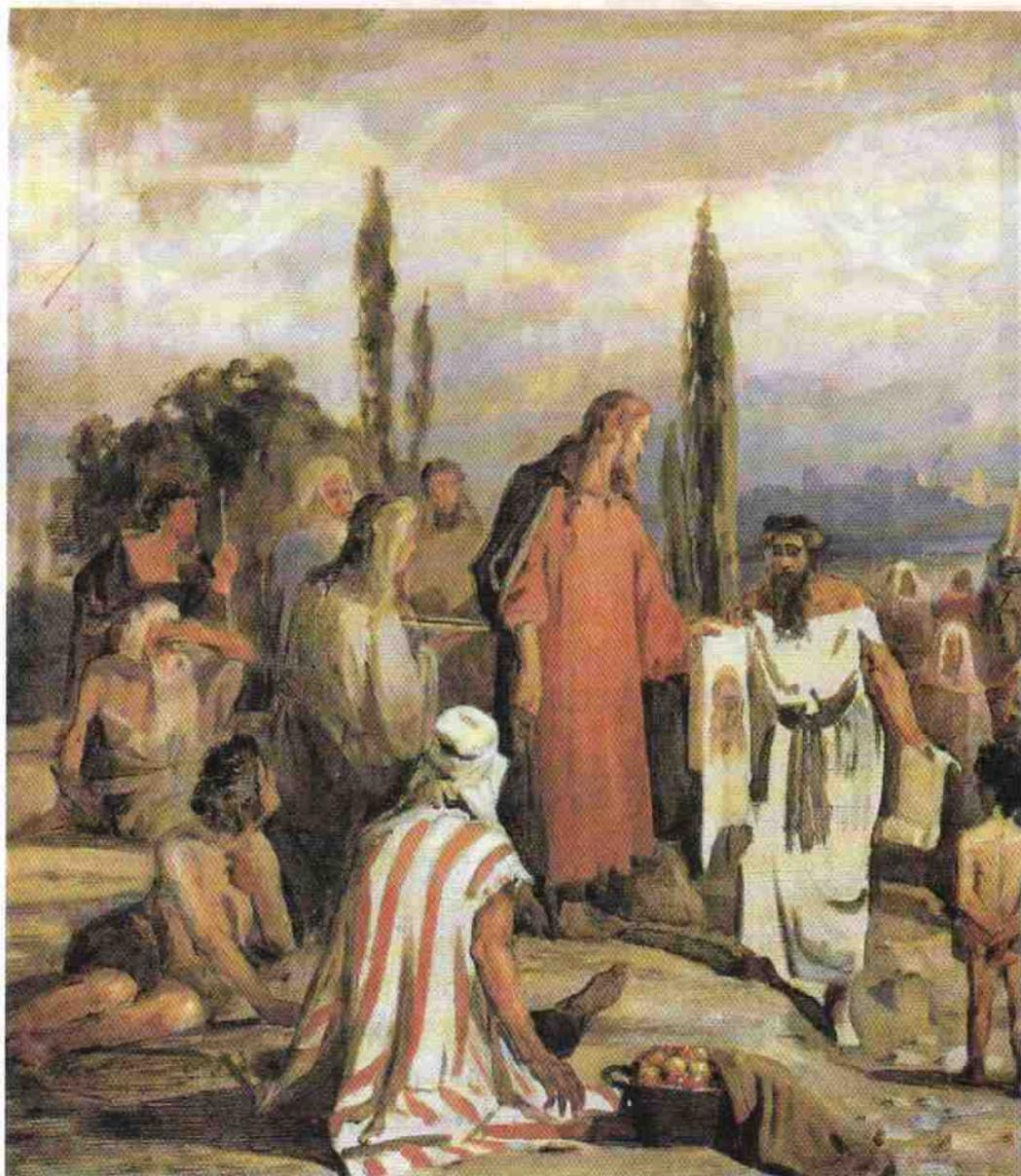


Прочитай и ответь на вопросы:

КАК ПОЯВИЛАСЬ ПЕРВАЯ ИКОНА

В христианском храме можно увидеть священные изображения — **иконы**. На них изображают Господа Иисуса Христа, Богородицу, святых людей, ангелов, события Священной истории. Священное Предание христианской Церкви сохранило историю появления первой иконы.

В те времена, когда Иисус Христос ходил по земле и учил людей, царь по имени Авгарь тяжело заболел. Врачи не могли ему помочь. Царь верил, что Иисус Христос сможет исцелить его. Но из-за болезни он не мог придти к Нему. Тогда Авгарь велел художнику нарисовать и принести ему изображение Иисуса Христа. Художник пришёл в храм, где Христос учил народ, и приступил к работе. Однако, как он не старался, всё было напрасно. Видя его бессилие, Христос взял полотенце, приложил его к лицу и



12. В.И. Суриков. Нерукотворный Образ

передал художнику. На полотне отпечатался нерукотворный образ Спасителя. Этот образ стал первой иконой. Когда царь Авгарь прикоснулся к полотну, он тотчас поправился.

Что называется иконой? Посмотри на илл. 12 и расскажи историю создания первой иконы. Почему она называется Нерукотворным Образом?



Изучаем церковнославянскую азбуку



1. Прочитай:

Слова:

БЛГТЬ благодать

ЛЮБОВЬ любовь



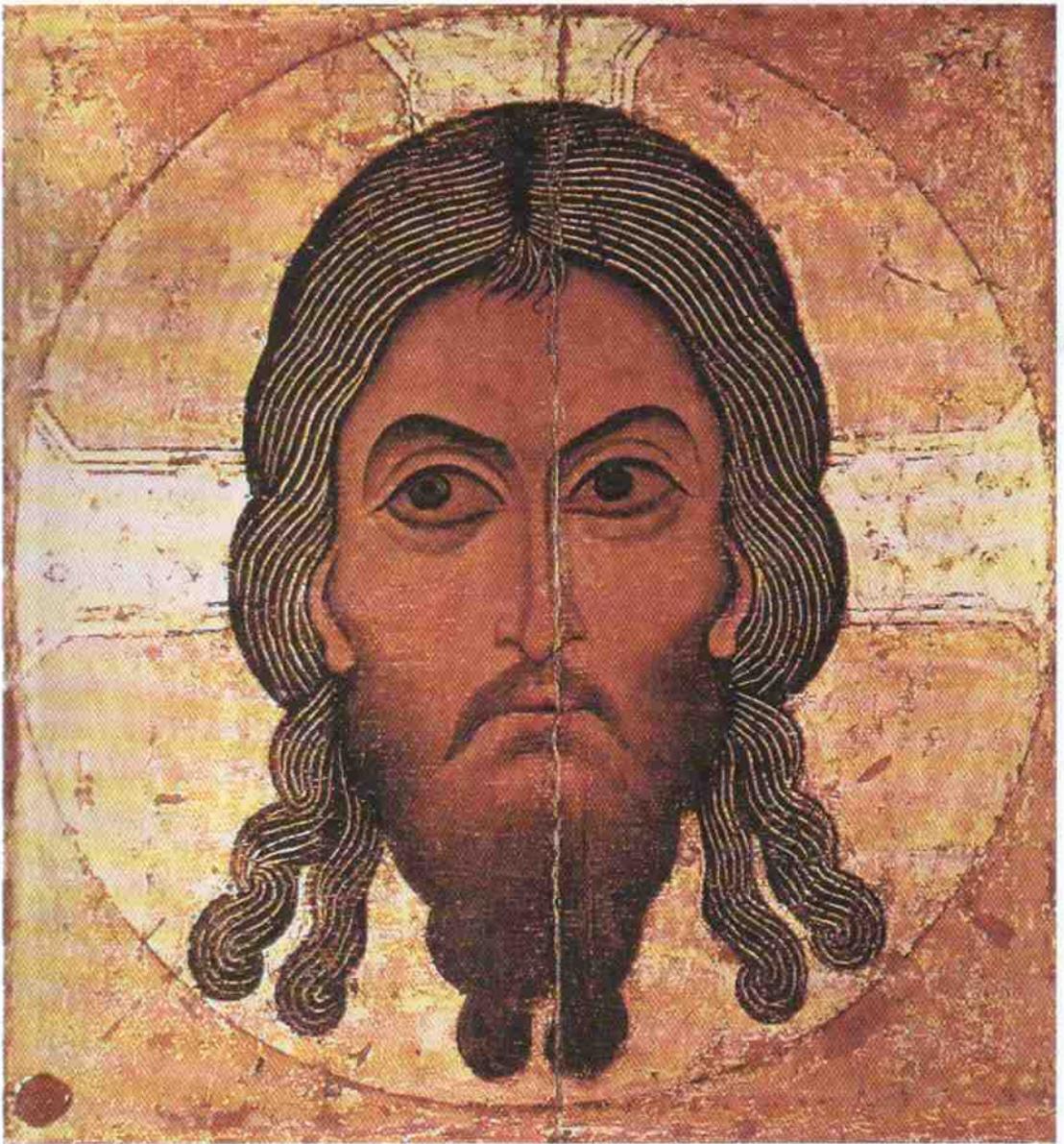
2. Скажи, какое настроение в песнопении «Свете тихий», которое слушали на уроке?



3. Объясни слова:



4. Нарисуй в тетради рисунок на тему музыкального настроения, которое звучит в песнопении «Свете тихий».



13. Спас Нерукотворный. Икона



5. Читаем стихотворение, обсуждаем, смотрим илл. 13 и подбираем правильные ответы:

ИКОНА



Икона *тёмная* Христа
В старинной золотой оправе,
Ты та же сердцу и не та,
Икона *тёмная* Христа,
Сокрытого в небесной славе.
Ребёнку ты была *живой*,
Весь мрак тобою был низринут,
Весь мир заполнен синевою,
Ребёнку ты была живой,
Зачем же я тобой покинут?
Икона *вечная* Христа,
Твои черты безгласно строги,
Зажгись, *бессмертная мечта*,
Икона вечная Христа,
Веди по голубой дороге!

(К.Д. Бальмонт)

Бессмертная мечта — надежда людей на спасение.

Почему поэт называет икону *тёмной*?

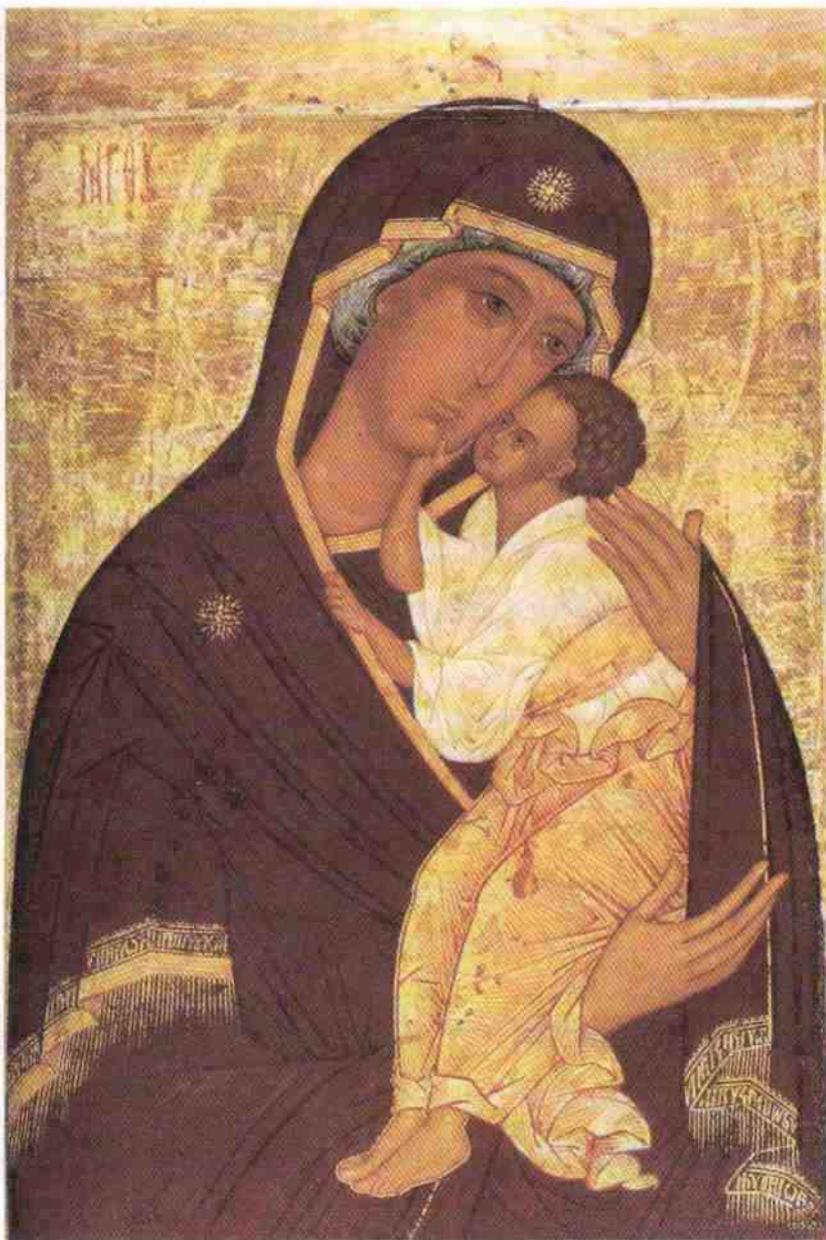
(Она старинная; запылившаяся; грязная; нарисована чёрной краской.)

Почему он называет икону *вечной*?

(На ней изображён Вечный Бог. Она сделана из крепкого, прочного материала.)

Почему поэт называет икону *живой*?

(С иконой можно разговаривать. На иконе изображён небесный мир. Иконе, как человеку, требуются еда и сон.)



14. Богоматерь Ярославская. Икона



6. Повтори изученные ранее церковнославянские слова и догадайся, какие из них относятся к илл. 14.



Радостный мир православной иконы

Представление иконы



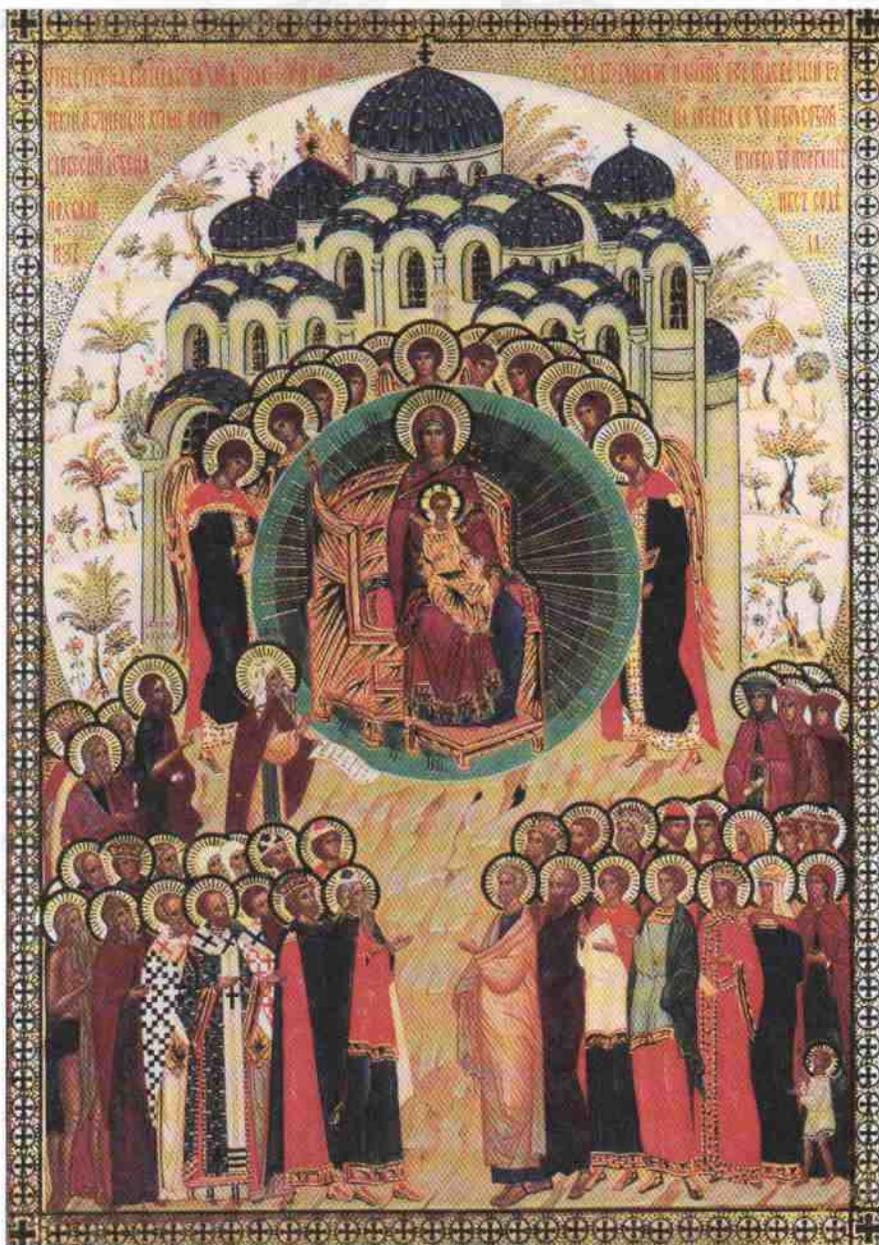
Прочитай текст:

О ТЕБЕ РАДУЕТСЯ

В Священной истории рассказано о том, как Бог по Своей любви сотворил красивый мир. Он создал человека по Своему образу и подобию. **Образ Божий** открывается миром и **радостью** в душе человека.

Душа человека была прекрасной. Но изобразить красоту образа Божиего в человеке красками очень трудно. Христианские мастера-иконописцы, готовясь написать икону, молитвенно обращались за помощью к Богу.

На иконе «О Тебе радуется, Обрадованная, всякая тварь» изображён радостный и красивый небесный (горний) мир. Всё живое в нём радуется, собирается вокруг Богоматери, сидящей с Младенцем Христом на престоле (царском троне). Красивые золотые купола храмов украшены сини-



15. О Тебе радуется. Икона

ми звёздами. Вокруг храмов выются райские растения, растут деревья и цветы. Со всех сторон обращаются к любящей Матери Божией, Царице Небесной святые, среди которых есть даже свя-

той óтрок (ребёнок). Тёплое сияние струится от золотых нímбов святых. Богородица собирает всех в этом красивом саду, как в храме, дáрует Свою материнскую любовь и заботу. Это царство мира, праведности, Божественной радости и любви — **Царствие Небесное**.

В честь Богородицы слагались праздничные хвалебные песнопения — **акафисты**. Важным словом в них является слово «радуйся».



-  **1. Найди на илл. 15** изображение святого óтрока и подумай, благодаря каким качествам и делам он был прославлен.
-  **2. Как называется** праздничное песнопение, посвящённое Богоматери?
-  **3. Выбери слова,** раскрывающие настроение песнопения «О Тебе радуется», которое слушали на уроке: спокойное, тревожное, радостное, доброе, грустное, нежное.



4. Прочитай рассказ и ответь на вопросы:

ЦАРИЦА НЕБЕСНАЯ



Чуть светает, я выхожу во двор. Свежо. Перекликаются сонные петухи — встают. Тёмный, таинственный тихий сад. Даже немножко страшно: сейчас привезут Владычицу. Встаёт народ. Которые понесут (икону) — готовы. Стоят в сторонке, праздничные, в поддёртках, длинные полотенца через плечо. С крыши кричат: «Едет!»

Отец и Василь Василич, часто крестясь, берут на себя тяжёлый кивот с Владычицей. Скользят в золотые скобы полотенца, подхватывают с другого краю, — и, плавно колышась, грядёт Царица Небесная надо всем народом...

Вся Она — свет, и всё изменилось с Нею, и стало храмом. Тёмное — головы и спины, множество рук молящих, весь забитый народом двор... — все под Ней. Она — Царица Небесная. Она — над всеми. Я вижу на штабели досок сбившихся в стайку кур, и кажется мне, что и этот петух и куры, и воробьи в берёзах, и тревожно мычащая корова... — всё это Ей известно, всё вбирают Её глаза. Она, Благодатная, милостиво на всё взирает.

Слышу я, как вздыхают: «Матушка... Царица Небесная»... Она наклоняется к народу... Тихо обходит Она весь двор...

Голубая карета едва видна, а мы всё ещё стоим, стоим с непокрытыми головами, провожаем... Праздник ещё не кончился...

Меня заливает и радостью, и грустью, хочется
мне чудесного, и утреннее поёт во мне — ...
Пресвятая Богородице спаси нас!

(И.С. Шмелёв. *Лето Господне*)

Владычица — Богородица. **Кивот (киот)** —
украшенная рама для иконы.

Какое событие описано в рассказе? Кто рассказывает
об этом событии? К кому относятся слова
заглавия рассказа? Объясни, почему Пресвятую Бо-
городицу люди называют Матушкой? Найди в тексте
слова, с которыми люди обращаются к Богородице.

Изучаем церковнославянскую азбуку



5. Прочитай букву и слова, угадай незнакомые
буквы:

Ѡ ѡ — **вѣди** (вѣди) ведаю, знаю, разумею
Буква:
Слова:
ра́дуйся, ра́дость радуйся, радость



6. Запиши и объясни, почему связаны слова:

Царствие Небесное — радость



Скорби и торжество в православной иконе



Прочитай и ответь на вопросы:

ВОЗДВИЖЕНИЕ КРЕСТА



Однажды византийский император Константин вступил в войну с римским императором. Но войско Константина было слабее, чем вражеское. Обратившись с молитвой о помощи к Богу, он увидел на солнечном небе ослепительное сияние креста с надписью: «Сим (этим) побеждай!» Царь сделал победное знамя (хоругвь), на котором изобразил увиденный крест, и приказал нести его перед войском. Бог помог ему, и Константин победил врага.

Царица Елена — мать благочестивого императора Константина, решила найти Крест Христов. Но горящие злобой и завистью



16. Святые равноапостольные Константин и Елена.
Икона



враги Христа скрыли Крест, зарыв его в землю.

Крест Христов был обретён (найден) на месте казни. Чтобы собравшиеся люди смогли увидеть и поклониться Кресту, его **воздвигли** (подняли) на возвышенное место. Это событие отмечается Церковью как праздник Воздвижения Креста Господня.

Для христиан крест обозначает победу над смертью. Он напоминает о безграничной Божией любви к людям. Каждый человек проходит в жизни путь, на котором встречаются не только радости, но и трудности, **скорби**. Христиане называют их «крестом». И, по примеру **Спасителя**, стараются быть **терпеливыми**, мужественными в преодолении этих трудностей: прежде всего — своих дурных склонностей.

Что значит слово «воздвижение»? Почему установлен такой праздник? Куда скрыли крест Христа после Его смерти? Как христиане называют скорби, которые они встречают в своей жизни?



Выполни задания



1. **Выбери слово**, подходящее по смыслу к слову «искупление»:

спасение, забота, радость, печаль.

От чего Господь искупил людей?



2. **Прочитай стихотворение и нарисуй рисунок:**



17. Купола соборов Московского Кремля

КРЕСТЫ



Они горят! Горят над куполами,
В шатре лазоревом ликующих небес,
Глася торжественно победными лучами
О дивной ясности Божественных чудес.

И пусть хулят их наглыми устами
Враги заклятые **духовной красоты** —
Они горят, горят над куполами
Далёкие, чудесные кресты!

(С.С. Бехтеев)

Хулить — ругать. **Наглый** — не уважающий других людей. **Уста** — губы. **Духовная красота** — красота образа Божиего в человеке.



3. Подумай и выбери, в каких случаях может проявиться в человеке красота духовная:

Если человек ...

- ◆ послушен старшим — непослушен старшим;
- ◆ заботится о младших — обижает младших;
- ◆ заботится о слабых — обижает слабых;
- ◆ помогает пожилым и больным — не помогает старым и больным;
- ◆ благодарит людей за оказанное добро — требует от других людей благодарность за свою помощь;
- ◆ чтит святыни Отечества — смеётся в храме;
- ◆ старается исправиться, если ему делают замечание — спорит, если ему делают замечание.

Дополни, в каких ещё делах и поступках может проявляться духовная красота человека?

Представление иконы

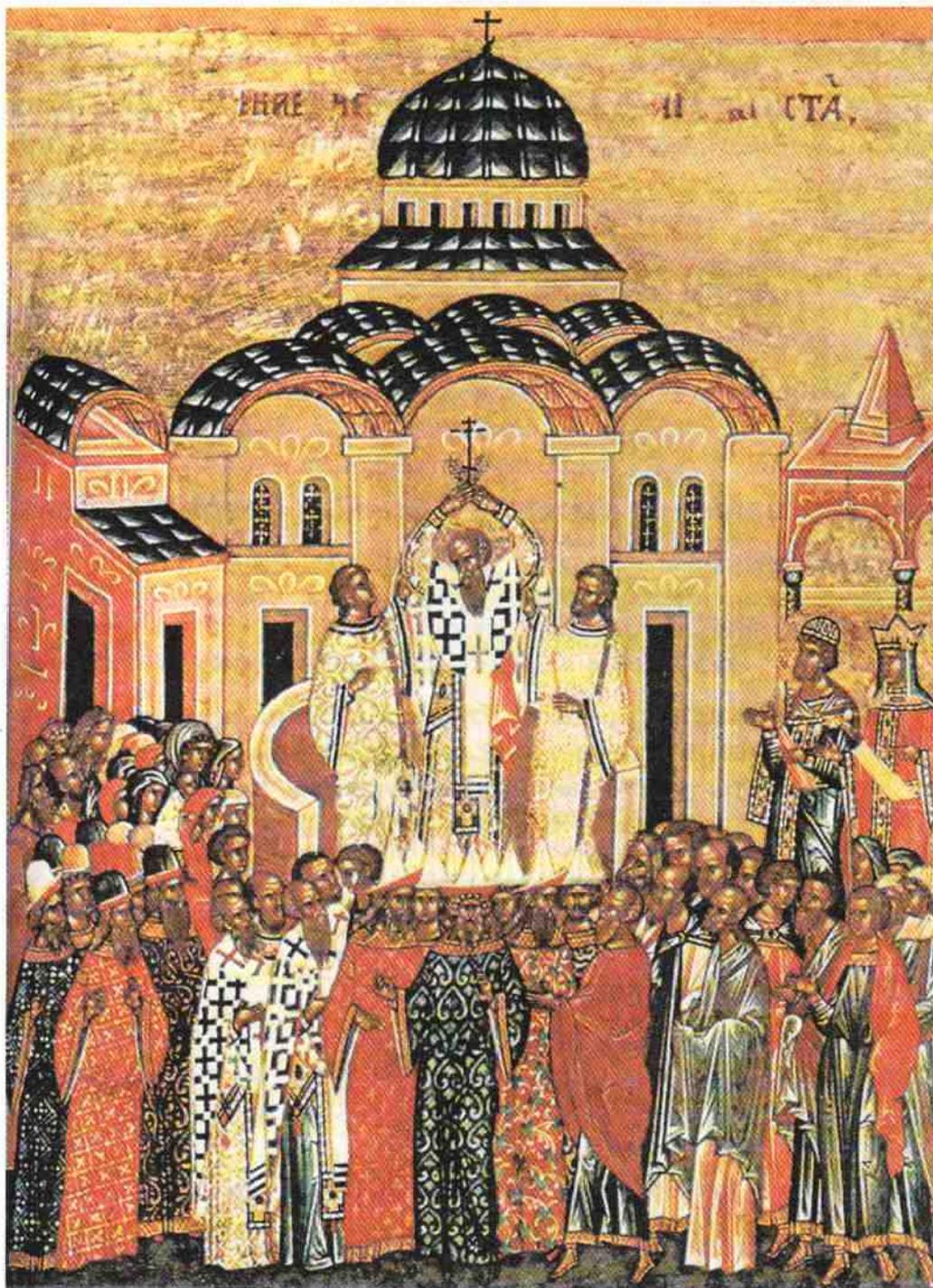


4. Прочитай, рассмотри илл. 18 и **ответь** на вопросы:

ОКОШКО В МИР ГОРНИЙ

Человек живёт в красивом мире. По голубому небосклону легко плывут прозрачные розовые пушистые облака. Золотые лучи солнца мягко освещают зелёную листву деревьев. На ночном тёмном небе, подобно фонарикам, мерцают серебристые звёздочки. Он слышит щебет весёлых синичек, кукование кукушки в лесу, звон весенней капли и жужжание пчёлки. Красота мира открывается человеку через чувства. Мир становится близким, доступным и понятным для него.

Но кроме мира видимого, есть мир невидимый (духовный), недоступный чувствам. Человек не



18. Воздвижение Креста Господня. Икона

может потрогать его руками или узнать вкус. Икона является окошком в этот невидимый мир. Она может рассказать не только о событиях Священной истории, но также передать **духовную красоту** изображённых на ней святых. Перед иконами христиане молятся — обращаются к Богу, Богородице, святым.

Какой сюжет Священной истории изображён на иконе? От чего Господь спас человека? Как называется обращение к Богу или Его святым, проникнутое особенным внутренним чувством? Выбери слова, которые могут выражать эти чувства:

благодарность, просьба, надежда, вера, любовь.

Скажи, какое из этих слов подходит для определения песнопения, которое слушали на уроке.

Изучаем церковнославянскую азбуку



5. Догадайся, какие буквы опущены в церковнославянском написании слов «Господь», «Господень», «крест». Прочитай новые буквы и слова:

Буквы:

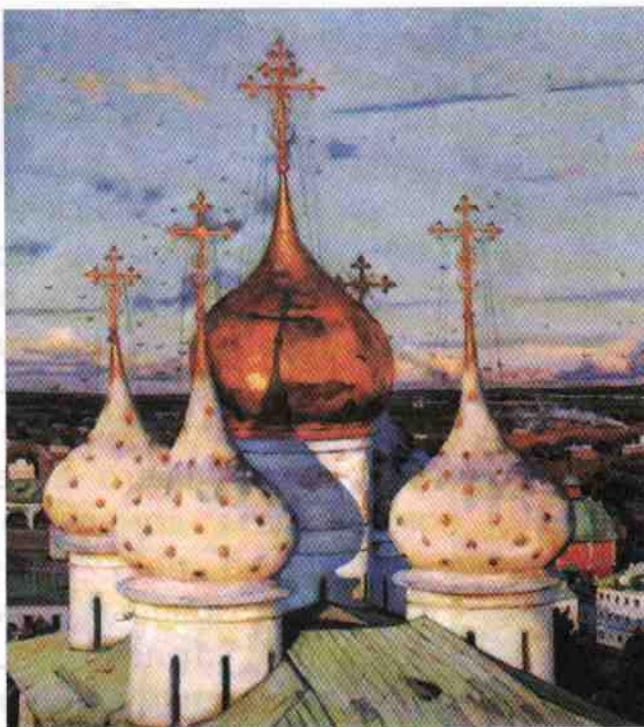
Г г — глаголь говори
(глаголь)

К к — какъ как?
(како)

Слова:

ГДЬ Господь,
ГДЕНЬ Господень,
КРЪТЪ крест

19. К.Ф. Юон.
Купола и ласточки



6. Прочитай и перескажи:

КРЕСТ — ПОРУКА

(По мотивам русской народной сказки)

В одном городе жили два купца. Один из них разорился и пошёл к соседу просить денег в займы. Сосед-купец говорит:

— Давай поручителя.

— Вот тебе порука — на церкви Животворящий Крест!

— Хорошо! — говорит сосед. Я Кресту поверю.

Взял купец деньги и отправился торговать. Через два года он нажил большое богатство. Случилось ему с товаром плыть по речке. Внезапно поднялась буря, ветер так и хочет судно

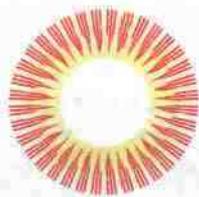
потопить. Тут вспомнил купец, что брал он деньги взаймы и давал в поручители Животворящий Крест Господень, а долга ещё не выплатил. «Верно, оттого и буря поднялась!» — подумал купец. Написал другу записку, положил её вместе с деньгами в бочонок и бросил в воду. Так рассуждал купец: «Давал я в поручители Крест — он и доставит!» Попав в воду, бочонок тотчас пошёл на дно, и все думали, что деньги пропали. Но что же случилось дальше?

Жила у купца, давшего соседу взаймы, стряпуха — помощница в домашнем хозяйстве. Однажды она пошла на реку за водой и видит — плавает бочонок. Пришла стряпуха домой и рассказала хозяину... Только зашёл купец в воду, как бочонок сам к нему подплыл. Раскупорил он бочонок, а там деньги лежат и записка: «Любезный друг! Возвращаю то, что когда-то занимал у тебя, да давал в поручители Животворящий Крест». Пересчитал купец деньги и подивился силе Животворящего Креста.



7. Запиши слова песнопения:





Тема 2
Православная
культура
в жизни людей.
Творец как радость
и смысл жизни
христианина







Праздники-радости октября: Покров



Прочитай и ответь на вопросы:

ЧУДЕСНОЕ СПАСЕНИЕ

Когда-то давно на христианский город Константинополь напали враги. Жители города не успели подготовиться к борьбе. Весь народ собрался в храме Богоматери, чтобы умолять Царицу Небесную о спасении. Вместе со всеми молился святой Андрей и его юный ученик. Подняв глаза, святой Андрей увидел под сводами храма, на облаках Пресвятую Богородицу. Преклонив колена, Она со слезами молилась Богу. Окончив молитву, Божия Мать сняла свой **омофор** и покрыла им христиан.

О своём чудесном видении святой Андрей рассказал жителям города. Уверившись в покровительстве Царицы Небесной, христиане, не взирая на слабость своего войска, разбили врага.

В память заступничества Богоматери на Руси был установлен праздник Покрова Пресвятой Богородицы.

Праздник «Покров Пресвятой Богородицы»
празднуется православными христианами
14 октября.

В праздничном песнопении прославляется Ма-
терь Божия:

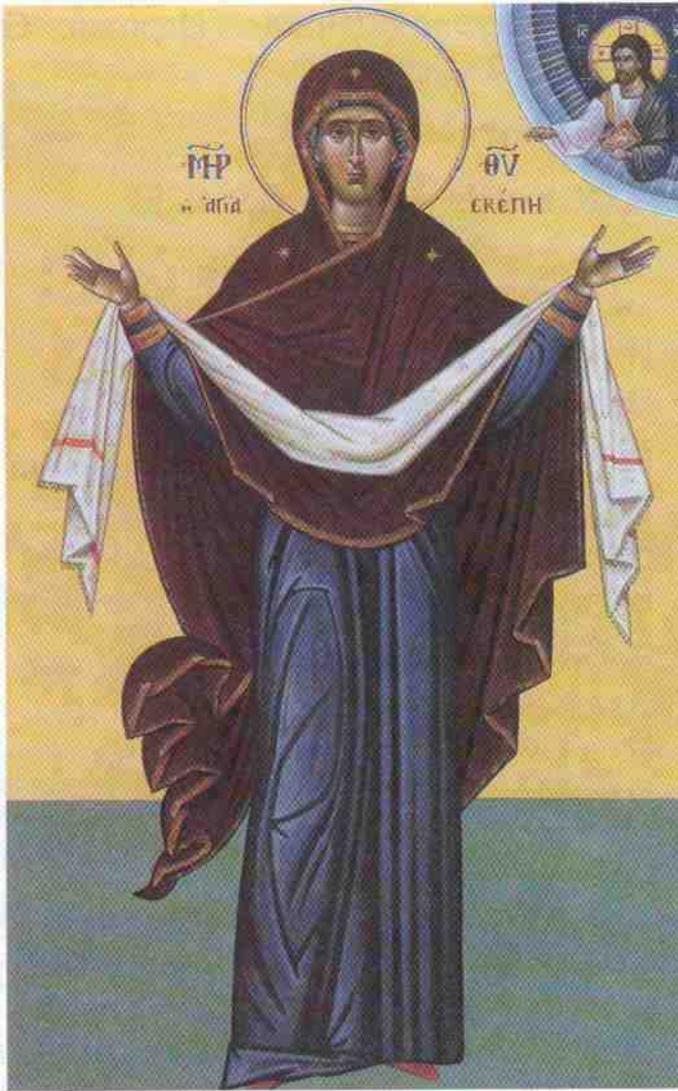


Омофор — большое покрывало, которое Бого-
родица носила на голове. **Чудо** — удивительное,
непостижимое уму человека событие, происходя-
щее по воле Божией.

Для чего народ собрался в храме? Что увидел
святой Андрей? Что сделала Божия Матерь? Почему
слабому войску христиан удалось победить врагов?
Как называется праздник, установленный в честь
этого события? Когда он празднуется Православной
Церковью?



-  **1. Ответь на вопрос:** в честь какого события названы храмы, изображённые на илл. 13 и 14 из учебника первого года (книга первая, страницы 32 и 33)?
-  **2. Рассмотрите эти иллюстрации (13 и 14), илл. 7 из этой книги и покажи на них, как украшены храмы:**



20. Покров Пресвятой Богородицы. Икона

◆ *Какой цвет?* (Красный. Голубой. Светло-синий. Тёмно-синий. Белый. Зелёный. Жёлтый. Светло-коричневый. Золотой. Оранжевый...) Какие ещё цвета ты видишь?

◆ *Какие узоры?* (Пятнышки. Полосочки. Зигзаги. Кружочки. Точки. Квадратики. Ромбики. Цветочки. Листики.)

◆ *Какая это красота?* (Яркая. Нежная. Строгая. Простая. Тихая. Радостная.)



3. *Выучи стихотворение:*

ПОКРОВ БОГОРОДИЦЫ



Убывает день осенний,
Умолкает птичье пенье.
И сегодня выпал в срок
Первый беленький снежок.
В этот день Андрей блаженный
Видел свет неизреченный:
Богоматерь во Влахернах
Богу молится о верных.
Всех невидимым покровом
Благодатно осеняет
И в земном пути суровом
От несчастий сохраняет.

(С.Ю. Высоцкая)

Влахёрны — местность в Константинополе, где находился храм Богоматери. **Блажённый** — святой.

Представление иконы



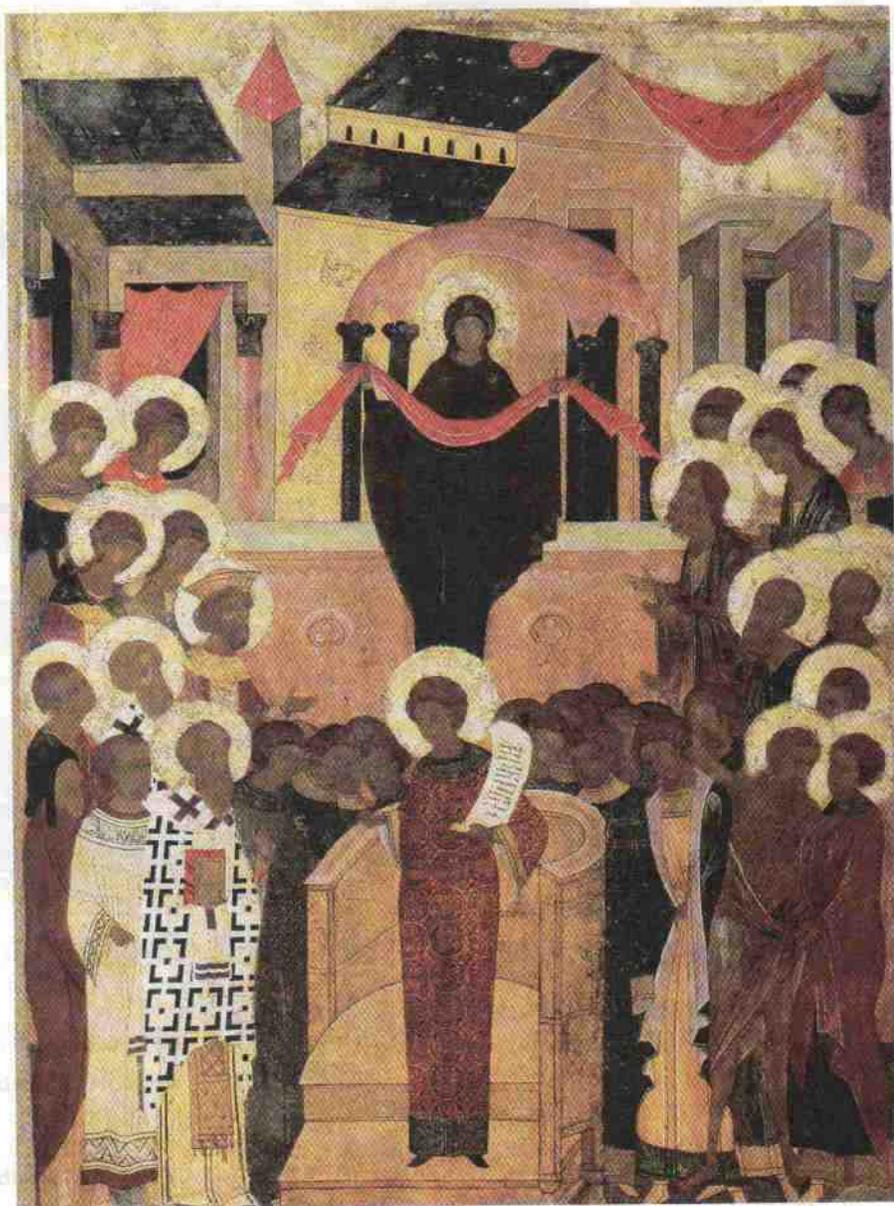
4. *Рассмотри илл. 21, 22 и ответь на вопросы:*

Какое чудесное событие изображено на иконах? Где на иконе изображена Божия Матерь? Что Она держит в руках? Где изображены святой Андрей и его ученик?



5. *Подбери слова, которые подходят для определения настроения каждой из икон:*

- ◆ Грусть.
- ◆ Смирение.
- ◆ Нежность.
- ◆ Тишина.
- ◆ Благодарение.
- ◆ Печаль.



21. Покров Богоматери. Икона

- ◆ Покой.
- ◆ Злость.
- ◆ Прощение.
- ◆ Радость.
- ◆ Торжество.
- ◆ Доброта.

Какими красками выражено это настроение в иконах?



22. Дионисий. Покров Богоматери. Фреска

-  6. **Рассмотри икону**, написанную художником Дионисием (илл. 22), и скажи, какой цвет в ней самый главный?
-  7. **Подумай**, чему учат христиан события, описанные в рассказе «Чудесное спасение»?
-  8. **Прочитай и ответь на вопросы:**

ПОКРОВ

Я вспоминаю, что скоро радостное придёт, «Покров» какой-то, и будем мочить антоновку. Покров... — важный какой-то день, когда кончат-

ся все «дела», землю снежком покроеет... И я жду с нетерпением, когда же придёт покров.

— А ты вот как считаешь — и ждать тебе будет веселей, — объясняет Горкин. — Так вот прикидывай... На той неделе, значит, огурчики посолим... А там и Воздвижение, Крест Животворящий выносят... — капустку будем рубить... А за ней и онтоновку мочить, под самый под Покров. А там и зубы на полку, зима... будем с тобой снег сгребать, лопаточку тебе вытешу, мой Михайлов день подойдёт, уж у нас с тобой посиделки будут. Будем про святых мучеников вычитывать, запалим в мастерской чугунок сосновыми чурбаками. И всего у нас запасено будет, ухитимся потеплее, а над нами Владычица, Покровом Своим укроет... Под Её Покровом и живём.

... Теперь, ложась спать, я молюсь Богородице Казанской, — тёмная у нас икона в детской. Молюсь и щурюсь... Вижу лучики-лучики лампадки, будто это на небе звёздочки, и там, высоко, за звёздами сверкающий омофор — Покров. А над нами Владычица... И мне ничего не страшно.

(И.С. Шмелёв. Лето Господне)

Скажи, какую радость ожидал мальчик? Догадайся, какие ещё известные тебе христианские праздники, кроме праздника Покрова Божией Матери, упоминаются в рассказе? Что на Руси было принято делать в домашнем хозяйстве до наступления праздника Покрова?





Изучаем церковнославянскую азбуку



9. Догадайся, какие буквы сокращены в церковнославянском написании праздника «Покров Пресвятой Богородицы».

Буква:

П п — покóй мир,
(покой) Царство Небесное

Слова:

Покрòвъ пресѣ́ймъ вѣ́щъ
Покров Пресвято́й Богороди́цы



10. Нарисуй рисунок на тему «Покров».



Радостные гимны Романа Сладкопевца



Прочитай рассказ и ответь на вопросы:

НЕБЕСНАЯ ПОМОЩЬ

Жил в давние времена благочестивый христианин по имени Роман. Он служил в храме, посвящённом Богородице. Роман не знал грамоты, но был послушен Богу и добр к людям. За **добродетельную** жизнь его ставили в пример другим служителям храма. Позавидовав Роману, они решили проучить его. Однажды во время праздничной службы завистники схватили Романа, поставили на возвышение, где стояли певчие, и заставили петь.

Но неграмотный Роман не смог исполнить священных текстов песнопений. Претерпев такую обиду, он заплакал. По окончании службы Роман упал на колени и молился перед иконой Пресвятой Богородицы. Вернувшись домой, он быстро заснул, ослабев от печали.

Во сне ему явилась Богородица. В Её руке был небольшой свиток с церковными песнопени-



23. Похвала Богоматери с Акафистом. Икона

ями. Матерь Божия повелела Роману съесть его. Роман проглотил свиток и тотчас проснулся, но Богородица стала невидимой. Сердце его наполнилось духовной радостью. Вдруг он почувствовал, что может читать написанное в книгах.

Когда наступило время церковной службы, Роман поднялся на возвышение и запел красивым (сладким) голосом торжественную песнь — **гимн**. В нём он прославлял Пресвятую Богородицу и Христа Спасителя.

И по сей день это радостное песнопение звучит в христианских храмах. Святого Романа за составление красивых песен-гимнов называют Сладкопевцем.

Рассмотри илл. 21 и найди на иконе изображение Романа Сладкопевца со свитком. Скажи, каким способом Роман приобрёл умение пения? Как ты думаешь, получил бы Роман небесную помощь Богородицы, если бы просил о недобром деле?



1. Выбери слова, указывающие на качества, которыми христиане обозначают образ Божий в человеке: доброта, злость, любовь, радость, непослушание, крик, грубые слова, спокойствие, мирность.

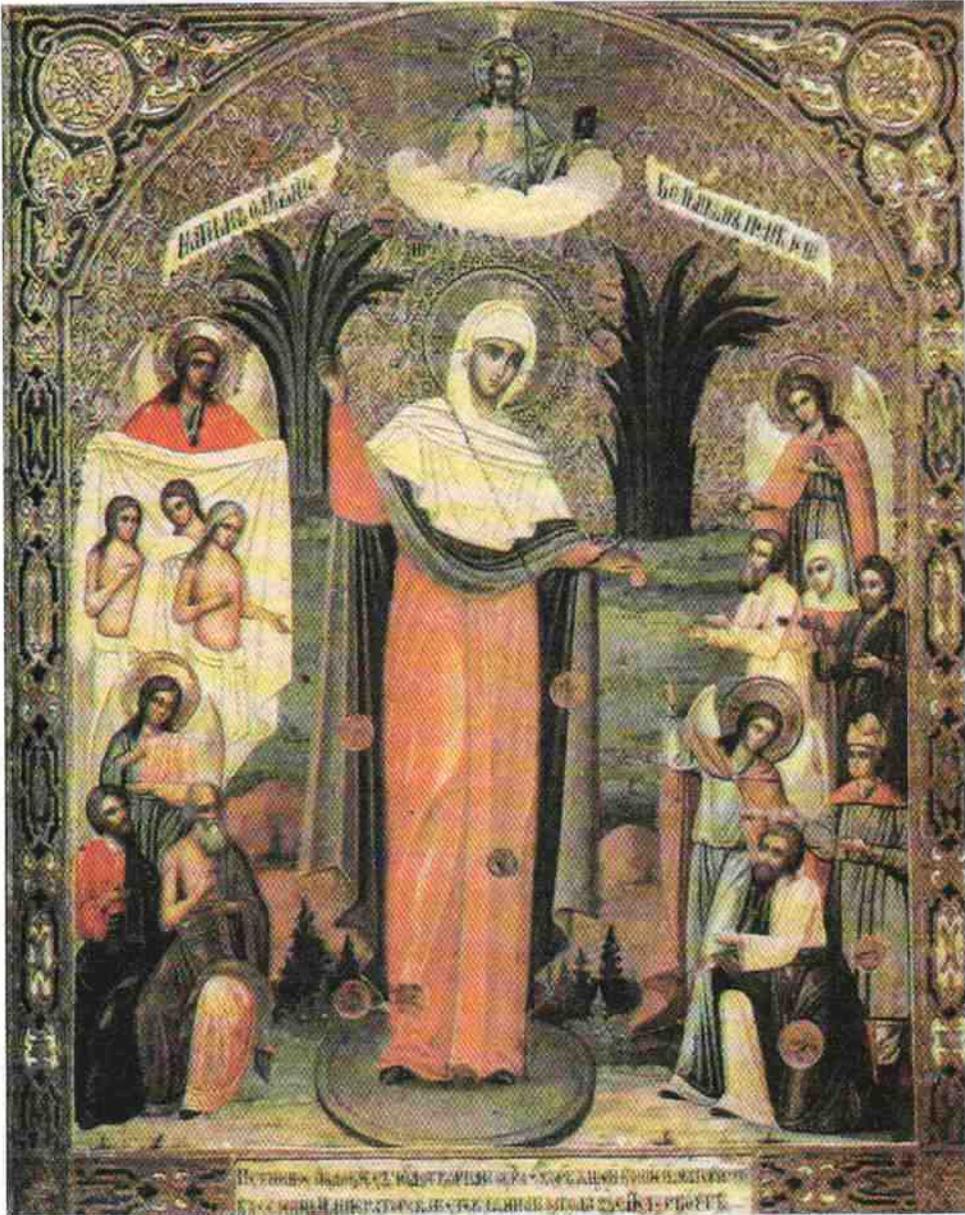


2. Объясни, почему связаны слова:





3. Расскажи, кто изображён на иконах (илл. 23 и 24)? Какое настроение выражено в их названиях?



24. Богоматерь «Всех скорбящих радость»
(с грошиками). Икона



4. **Рассмотри илл. 21 и 22 («Покров Пресвятой Богородицы»)** и ответь на вопросы:

Кто изображён в верхней части иконы? В какой части иконы изображены Роман Сладкопевец, святой Андрей и его ученик? Кто изображён рядом с Романом Сладкопевцем?



5. **Прочитай и ответь на вопросы:**

О, ВСЕПЕТАЯ!



О, Всепётая, приклонись ко мне,
Дево вечная, на моление.
Дево вечная, поспеши ко мне,
Всесвятейшая, на спасение.

Помощь скорая беспомощному.
Радость чудная безотрадному.
Жезл для старого и усталого;
Кров для странного, беспокровного.

(Н. Гурьянов)

Всепётая, Всесвятейшая — такими словами христиане прославляют Богородицу. **Безотрадному** — человеку, которому не от кого ожидать утешения. **Жезл** — палка, посох для опоры. **Кров** — крыша над головой, дом. **Странного** — странника. **Беспокровного** — бесприютного человека, у которого нет дома.

Кому посвящено стихотворение?

Почему христиане так глубоко почитают Пресвятую Богородицу?

Изучаем церковнославянскую азбуку



6. Прочитай новую букву и слово:

А Буква: **Б**

Ѧ Ѧ — ДОБРО́ благо
(добро)

Слово:

ДОБРОДѢТЕЛЬ добродетель





Какими законами Бог сохранял красоту мира



Прочитай и ответь на вопросы:

Из Священной истории

ПОСТРОЕНИЕ ВАВИЛОНСКОЙ БАШНИ



Сначала на всей земле люди разговаривали на одном языке. Когда человеческий род стал многочисленным, увеличились злые дела и споры между людьми. Не желая жить дружно, они решили разойтись по разным странам. Но велика была их гордость. Задумали люди прежде построить город, а в нём высокую башню. Хотели они достигнуть неба и стать великими, как Бог.

Это гордое дело было не угодно Богу. Он смешал язык строителей так, что они перестали понимать друг друга. Разошлись люди по всей земле, так и не построив башню. Недостроенный город назвали Вавилоном, что значит «смешение». Тогда



появились народы, говорящие на разных языках и имеющие свои обычаи жизни.

Почему люди решили разойтись по земле? Что они захотели построить? Зачем они начали строить башню? Как поступил Бог со строителями? Что тогда сделали люди?



1. Прочитай стихотворение и подумай:

* * *



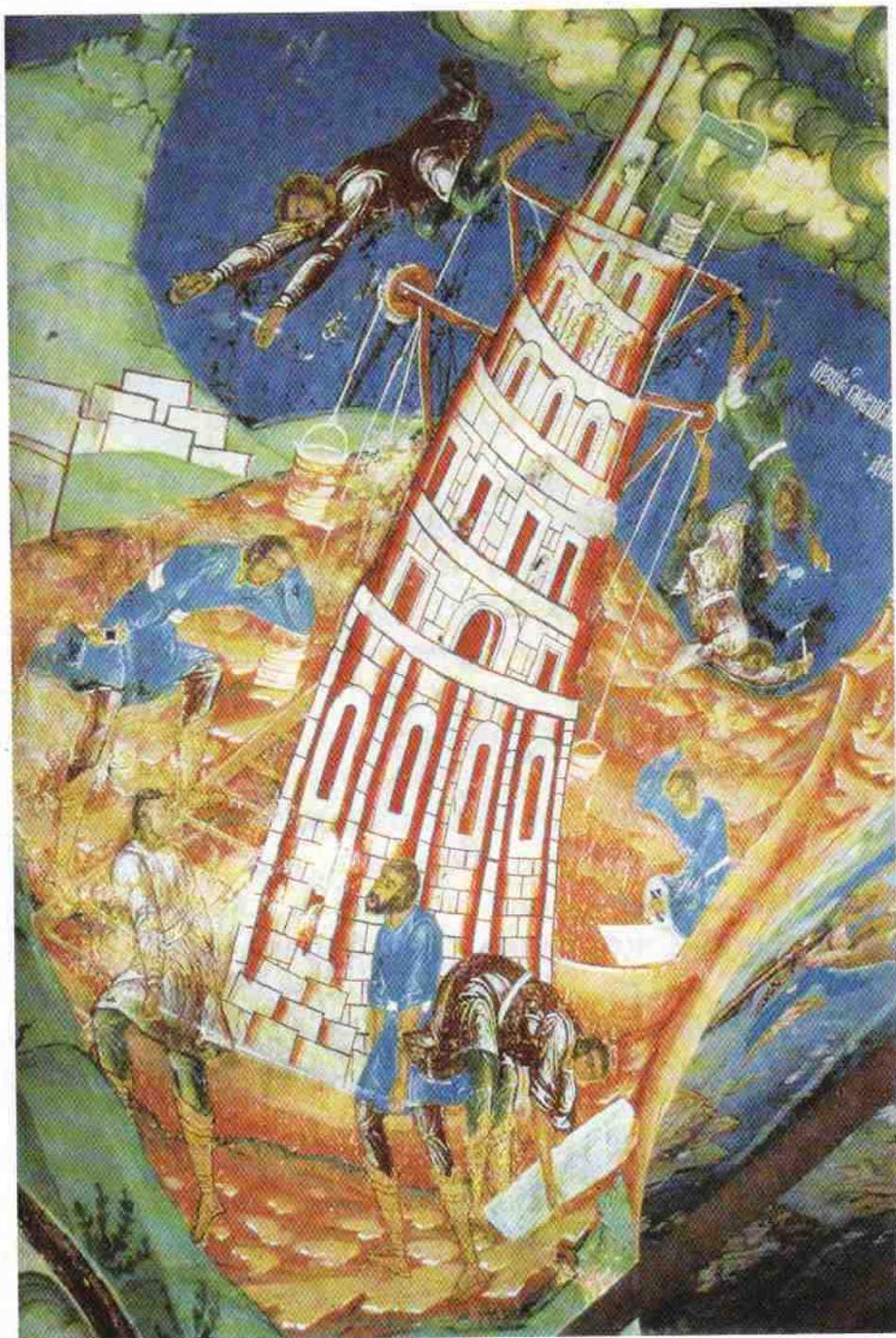
И шли века, и стены Рая пали,
И сад его заглох и одичал,
И по ночам зверей уж не пугали
Блистания небесного меча.

И человек вернулся к раю всеу —
Хотел забыть свой золотой он сон.
И сатана, злорадно торжествуя,
Воздвиг на месте рая Вавилон.

(И.А. Бунин)

Всеу — напрасно. **Сатана́** — диáвол, злой ангел.

Скажи, о каких событиях рассказывается в стихотворении? Вспомни рассказ из учебника прошлого года «Как люди покинули рай» и скажи: кто и для чего был поставлен у дверей рая с огненным мечом? Какими были люди, которые начали строить башню? Повтори рассказ «Построение Вавилонской башни» и



25. Вавилонская башня. Фреска

найди в стихотворении строки, в которых упоминается эта история.



2. Нарисуй в тетради рисунки на темы: «Ангел с огненным мечом», «Вавилон».



Прочитай и ответь на вопросы:

Из Священной истории

ДАРОВАНИЕ ЛЮДЯМ ЗАКОНА БОЖИЕГО



Из части людей, расселившихся по земле, составилась народ, который назывался израильским или еврейским. Вначале этот народ жил в Египте хорошо. Но позднее египетский царь (фараон), боясь увеличения их рода, приказал всех родившихся мальчиков бросать в реку. В это время у одной еврейской женщины родился сын. Три месяца она сохраняла его втайне от всех. Когда же скрывать его далее стало невозможно, она положила сына в засмолённой корзинке на берегу реки. Близ того места купалась дочь фараона. Царевна заметила младенца, усыновила его и назвала Моисеем, что значит «вынутый из воды».

Когда Моисей стал взрослым, он увидел притеснение своего народа. Однажды в пустыне ему явился Бог в виде пламени, исходящего из тернового куста. Куст горел и не сгорал. Господь, укрепив Моисея Своей Божественной помощью, повелел ему вывести израильский народ из Египта.



26. Моисей. Фреска



Моисей привёл народ к горе Синай. Здесь Господь дал людям Свой закон, установивший правила жизни человека. Следуя этим правилам (они называются **заповедями**), человек будет послушен Богу. Таких заповедей — десять.

(Окончание на следующем уроке)

Какой приказ дал фараон? Что сделала мать, когда родился Моисей? Что Моисей увидел однажды в пустыне? Что повелел Бог Моисею? Где Господь дал людям Свой закон? Как называются эти правила?

Изучаем церковнославянскую азбуку



3. Прочитай новую букву и слова:

Буква:
З з — зѣмлѣ́ (земля) земля, человек

Слова:
зѣповѣдь заповедь
закѡнъ бжїѣ Закон Божий



4. Нарисуй в тетради рисунок на тему «Человек на цветущей земле».



5. Прочитай и скажи, как ты понимаешь поговорку:
С родной земли — умри, но не сходи.



6. Догадайся, каким общим настроением связаны слова в рамке:





На горе Синай



Прочитай и ответь на вопросы:

Из Священной истории

ДАРОВАНИЕ ЛЮДЯМ ЗАКОНА БОЖИЕГО

(Окончание)



На глазах у всех людей гора Синай покрылась густым облаком, загредел гром, засверкали молнии. Бог призвал Моисея на гору и сказал Свой закон:

Я, Господь Бог твой; да не будет у тебя других богов, кроме Меня.

Не делай себе никаких идолов (в древние времена люди делали статуи или куклы и поклонялись им как богам; иначе такие статуи назывались идолами).

Не произноси имени Божиего напрасно. Свято имя Божие, почитай (уважай его).

Помни праздничный день, чтобы проводить его свято. Шесть дней работай и в



27. Пророк Моисей и пророк Давид



них делай все дела твои, а день седьмой да будет посвящён Богу.

Уважай твоих отца и мать, чтобы тебе хорошо было, и чтобы ты долго жил на земле.

Не убивай.

Будь чистым в мыслях и желаниях. Будь верным с людьми.

Не кради.

Не говори неправды на других.

Не завидуй другим.

Господь дал Моисею две каменные скрижали (доски), на которых были записаны заповеди. Когда Моисей спустился с горы Синай, он передал **заповеди Божии** народу для соблюдения и хранения их.

Что происходило на Синае? Что сказал Господь? Как читаются заповеди? Что Моисей получил на горе от Бога? Для чего Бог дал людям Свой закон? Расскажи, о чём говорится в заповедях.



1. Догадайся, в какой заповеди говорится о счастливой и долголетней жизни человека? Прочитай и скажи, как ты её понимаешь.



2. Прочитай стихотворение, ответь на вопросы и выполни задание:



28. Неопалимая купина. Фреска

НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА

(Отрывок)



В *лиловой* полумгле неровной цепью гор
Вдали дремал Синай маститый,
И вдруг заметил я *сверкающий* костёр,
Багровым заревом облитый.

То пышный куст горел, горел и не сгорал,
И в купине неопалимой
Могучий Голос мне отважно прозвучал:
«Ко Мне, ко Мне, неустрашимый!»



Таинственный глагол торжественно звучал,
Исполнен Божьего завета...

А пышный куст горел, горел и не сгорал,
Вокруг роняя искры *света*.

(К.М. Фофанов)

Неопалимая купина́ — куст пустынного растения, который не сгорал в огне. **Маститый** — уважаемый, знаменитый. **Глаго́л** — слово.

О каком событии рассказывается в стихотворении? Кто рассказывает историю? Кого подразумевает поэт под словами «Могучий голос»?



3. **Догадайся**, какие цвета красок скрыты в стихотворении и нарисуй рисунок.



4. **Запиши в тетрадь:**





История царя Давида. Псалтирь



Прочитай и ответь на вопросы:

Из Священной истории

КРОТОСТЬ, СМЕЛОСТЬ, ПОКАЯНИЕ

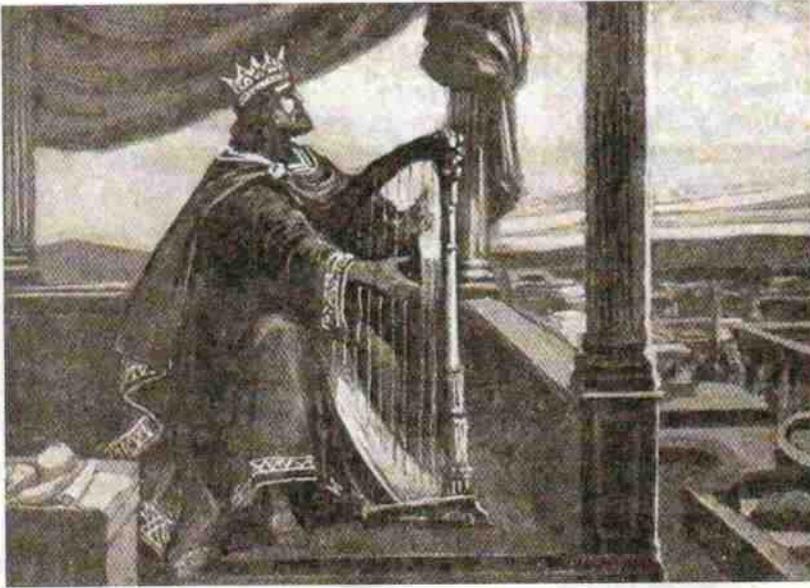
Давид жил за тысячу лет до Рождества Христова. Он был младшим сыном **благочестивого** человека. Давид был ловок, отважен, имел кроткое и доброе сердце.

Однажды израильский народ вёл войну с народом, называвшимся филистимляне. Войска стояли друг против друга, не решаясь начать битву. Тогда из стана филистимлян выступил великан по имени Голиаф и стал насмехаться над израильтянами, вызывать на поединок. В это время Давид пришёл навестить своих братьев. Он просил царя Саула позволить ему сразиться с Голиафом. Царь согласился и сказал: «Иди, и да будет Господь с тобой». Когда великан увидел юного Давида, он стал смеяться. Но Давид





29. Пророк Давид. Икона



30. Царь и пророк Давид, играющий на псалтири



сказал: «Господь поможет мне, и вся земля узнает, что не мечом и копьём спасает Бог». Веря в помощь Божию, Давид бесстрашно вышел на бой с великаном и победил его. Увидев это, филистимляне в ужасе бежали.

Став царём, Давид старался жить благочестиво. Но однажды он согрешил (совершил недобрый поступок). Он со слезами просил прощения у Бога такими словами:

**Помилуй меня, Боже,
по великой милости Твоей...**



И милостивый Господь простил его.

Давид был не только царём, но и **про-роком** и псалмопёвцем. Он написал много священных песнопений. Они называются **псалма́ми**. В них выражены чувства человека, обращённые к Богу: это и прославление Бога, и благодарёние, и **покаяние**. Есть среди них и такие, в которых предсказаны пришествие в мир **Спасителя** и страдания, которые будет терпеть Христос за людей. Книга псалмов называется — «**Псалтирь**». Некоторые из священных песнопений исполнялись под звуки музыкального инструмента псалтирь.

Книга псалмов заканчивается песней-хвалением. В ней звучит **радость** и благодарность Творцу мира:



**Всякое дыхание
да хвалит Господа!**

Всякое дыхание — всё живое, весь мир. **Про-ро́к** — святой человек, который открывал людям волю Божию.

Кто напал на войско израильтян? На кого надеялся Давид? С какими словами покаяния обращался к Богу царь Давид? Как называются те песнопения, которые он составил? О чём взывал к Богу Давид в псалмах? Какими словами пророк Давид восхвалял Господа? Объясни, почему покаяние является смелым поступком? Скажи, может ли смелый человек быть кротким и добрым?



1. Прочитай стихотворение и ответь на вопросы:

ДАВИД



Земля входила в звёздное течение,
Не понимая, что велит ей Бог.

И вдруг запел земле Давид пророк
О безначальном Божьем дуновеньи.

И всё поёт в веках сердцам простым,
Что никому из них не одиноко —
Над каждым человеком звёздный дым,
Над звёздами Недремлющее Око.

(И. Шаховской)

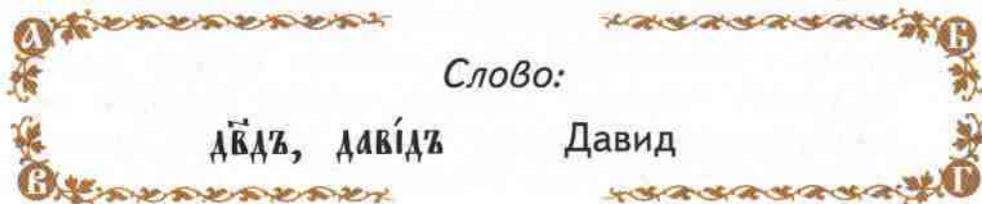
Око — глаз. **Недрёмлющее Око** — Бог. **Дре-
мать** — спать.

О чём говорится в первых двух строках стихотворения? О ком рассказано в третьей и четвёртой строках? О чём пел пророк Давид? Скажи, как в Библии называются правила, в которых Бог высказал Свою волю о жизни людей? Почему Бога называют Недремлющим Оком?

Изучаем церковнославянскую азбуку



2. Догадайся, какие буквы могут пропускаться при церковнославянском написании слова «Давид»:





3. Объясни, почему связаны слова:



4. **Вспомни** песнопение Д. Бортнянского «Восхваляю имя Бога моего», которое слушали на уроке, ответь на вопросы и выполни задания:

Какие слова песнопения ты услышал и понял? Какое настроение песнопения? Подбери слова для определения его характера:

порицание, прославление, прошение, благодарение, размышление.

Догадайся, где может звучать такая музыка: в храме, на танцевальной площадке, на спортивных соревнованиях, на уроке православной культуры?

Скажи, почему ты так думаешь.



5. **Нарисуй** в тетради рисунок на тему «О царе и пророке Давиде».





В храме Дева является



Прочитай стихотворение:

ВВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ

(Отрывок)



Когда мир дольний погибал,
И всюду грех в нём ликовал,
В стенах смиренных Назарета
Явилось спасенье света:
Родилась Дева Мариам...

И в храме жизнь Её текла,
Как райский день, тиха, светла,
Занятий в исполнении строгом
Между трудом и дивным Богом.

Храня покой святой тиши,
Она, как чудный перл, сияла
И мыслью девственной души
Всегда на небе пребывала.



31. *Н.Г. Чернецов.* Вид Иерусалима с Елеонской горы



Любила также в час иной,
Полна молитв и упования,
Пророков тайные сказанья
Читать с смиренною душой.

И в них, в восторге чувств отрадном,
Встречала те места Она,
Где о Мессии благодатном
Приподнималась пелена.



Глубоко в сердце их хранила,
Их смыслом занимала ум,
И много слёз, и много дум
Она им втайне посвятила.

(А. Огильви)

Перл — жемчужина. **Отрадный** — радостный, желанный, дающий надежду. **Мессия** — Христос Спаситель. **Пеленá** — завеса, покров. **Упова́ния** — надежды.

Праздник «Введение во храм Пресвятой Богородицы» празднуется православными христианами 4 декабря.



1. Повтори текст «Рождество Богородицы» из учебника для первого года обучения и скажи, чему училась при храме Дева Мария? Какие качества проявляла Она в детстве? О чём чаще всего размышляла?



2. Найди в стихотворении слова, которыми поэт описывает рай? Почему жизнь Девы Марии при храме поэт сравнивает с райской жизнью?



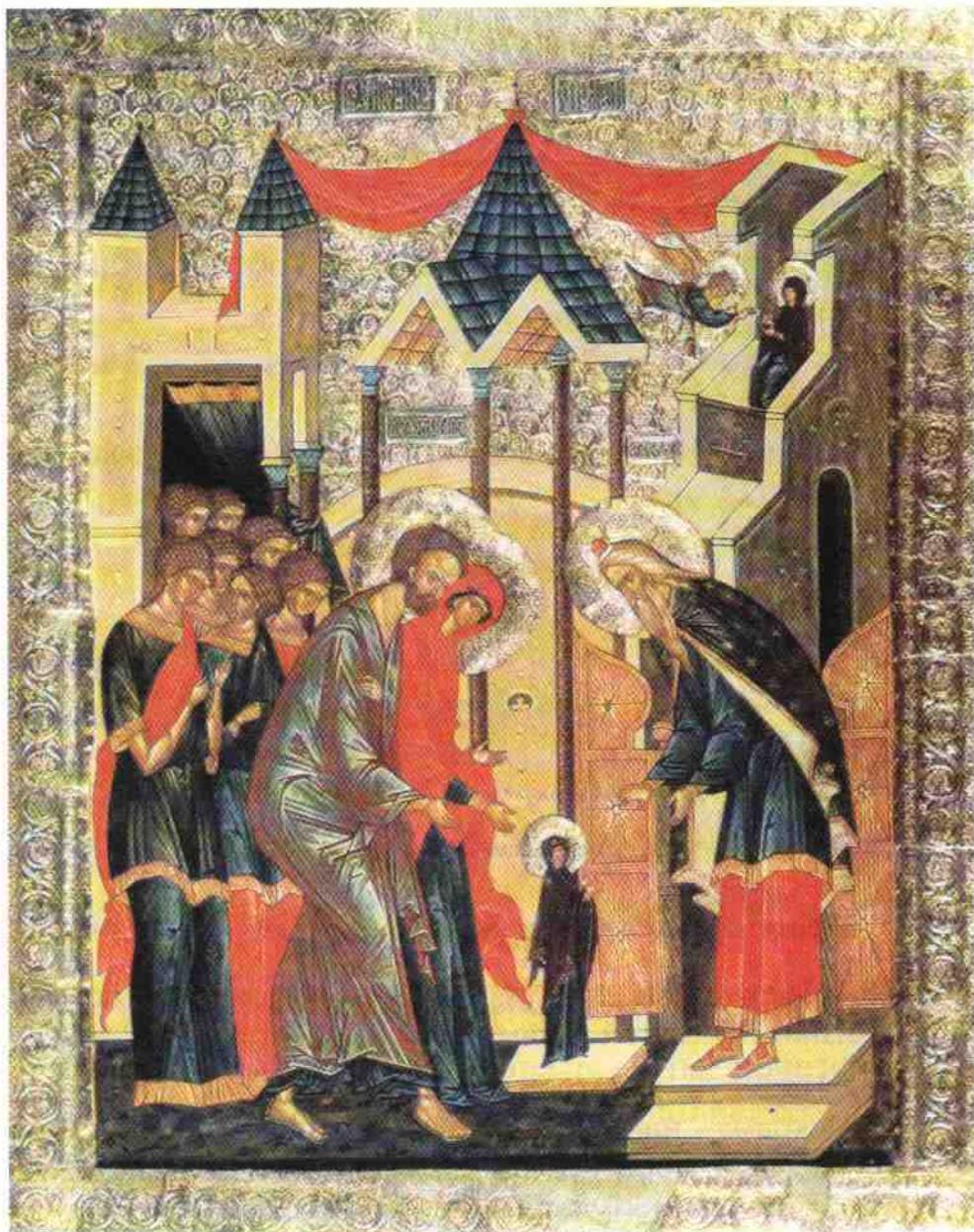
3. Вспомни песнопение «Свыше пророки», которое слушали на уроке, и найди в стихотворении строки, в которых упоминаются пророки.



4. Подумай и назови, в каких добрых делах можно проявить хорошее качество скромность?



5. Рассмотрй илл. 32 и расскажи о том, что изображено на иконе.



32. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Икона

Изучаем церковнославянскую азбуку



6. Прочитай название праздника, о котором ты узнал на этом уроке. Скажи, когда его празднуют православные христиане.

Слова:

ВВЕДѢНІЕ ВО ХРАМЪ ПРЕСВѢТЫА ВЦЫ —
Введение во храм Пресвятой Богородицы



7. Запиши слова и скажи, в каких делах проявляла Пресвятая Дева Мария такие качества:



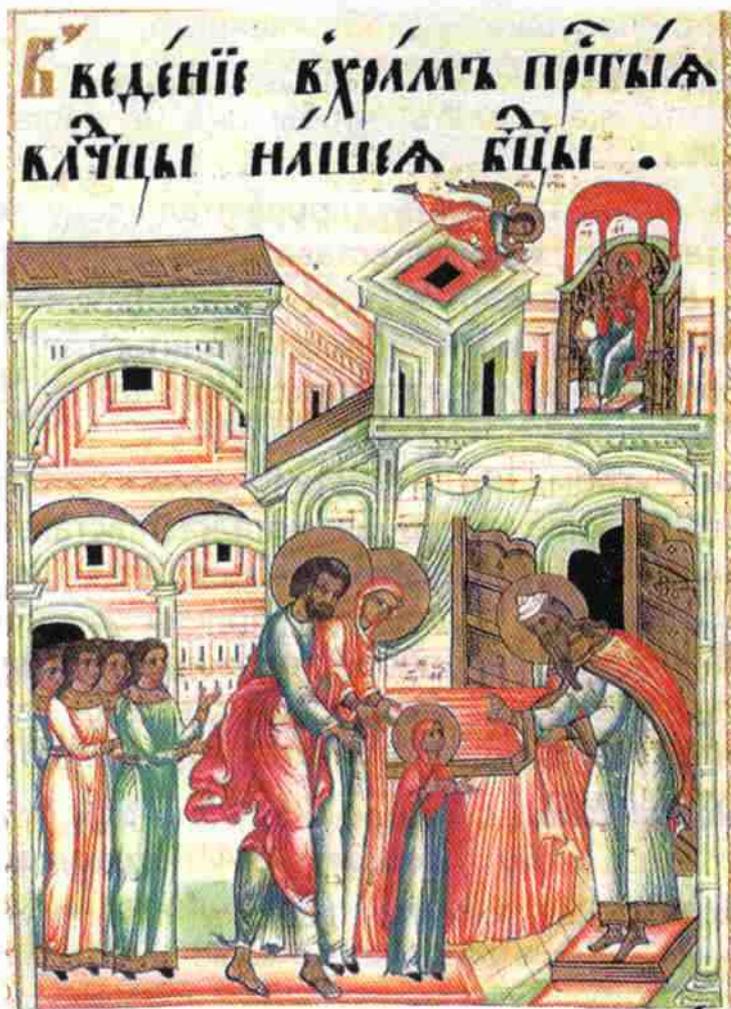
8. Подумай и ответь, чему учит христиан пример жизни Пресвятой Девы Марии?



9. Нарисуй в тетради рисунок на тему «Введение во храм» или «Радостный день». Подпиши его знакомыми тебе словами и буквами церковнославянской азбуки.



10. Посмотри илл. 33, прочитай церковнославянскую надпись и догадайся, какое событие изображено.



33. Страница из Евангелия. 1693 год



11. Прочитай рассказ и ответь на вопросы:

ЛЕНИВАЯ ПОДУШКА

Иринке нужно рано вставать, а не хочется, ох, как не хочется. Вечером спрашивает Иринка дедушку:

— Дедушка, почему утром вставать не хочется? Научи меня так спать, чтобы хотелось вставать и идти в школу.

— Это подушка у тебя ленивая, — говорит дедушка.

— А что же сделать, чтобы она не была такой ленивой?

— Я знаю тайну, — прошептал дедушка. — Когда тебе не хочется вставать, возьми подушку, вынеси её на свежий воздух и хорошенько выбей кулачками. Она и перестанет лениться.

— Правда? — обрадовалась Иринка. — Завтра я так и сделаю.

Ранним утром, когда настало время собираться в школу, Иринке очень не хотелось вставать. Но вспомнила она, что нужно подушку от лени выбить. Быстро поднялась Иринка с кровати, вынесла подушку во двор, положила на скамейку и стала выбивать. Вернулась девочка в дом, положила подушку на кровать и радостно побежала умываться.

(По рассказу В.А. Сухомлинского)

Какое плохое качество дедушка помог исправить Иринке? Какое доброе качество противоположно тому, которое было у Иринки? Назови, в каких добрых делах и поступках можно проявить хорошее качество трудолюбие? Каким добрым делом можно порадовать близких людей?

Выполни это дело.



Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария?



Прочитай и ответь на вопросы:

Из Священной истории

ПЕРВЫЙ ХРАМ



Когда Бог дал людям заповеди, Он повелел устоять святое место для Своего обитания среди них. Люди построили первый храм и назвали его **скинией**.

Он имел вид палатки. Её устроили из дорогих тканей, привешенных к столбам.



Храм имел три отделения: двор, святилище и Святое Святых. Во двор народ входил для молитвы и принесения жертв. Здесь



находился жертвенник, стояла медная умывальница.

Во святилище входили священники. Там находился стол с двенадцатью хлебами, золотой подсвечник с семью лампадами и другие священные предметы. В Святое Святых входил только первосвященник один раз в год. Там стоял ковчег завета. Это





был обитый золотом ящик, в котором хранились скрижали с данными Богом на горе Синай заповедями.

На протяжении веков вид храма менялся. Сын царя и пророка Давида Соломон построил храм по образцу древней скинии. Тот храм был разрушен. Позже был отстроен второй храм. Именно в него ввели юную Деву Марию. Прошли годы и люди услышали в древнем храме слова Христа Спасителя.

Что называется скинией? Как она была устроена? Что находилось в святилище? Кто построил Иерусалимский храм?



Прочитай, найди в тексте ответы на вопросы:

Из Священной истории

ИЗГНАНИЕ ТОРГУЮЩИХ ИЗ ХРАМА



К тому времени, когда в мир пришёл Спаситель, вид Иерусалимского храма изменился. Во дворе было шумно. Велась торговля животными, которых, по обычаю, было положено приносить в жертву. Сидели меновщики денег.

Когда Христос пришёл на праздник в храм, Он увидел беспорядок. Тогда Он сделал из верёвок бич и выгнал из храма всех торговцев с их животными, а столы менял опрокинул. Христос сказал продающим: «Возьмите это отсюда, и дом Отца Моего не делайте домом торговли».



34. В.И. Суриков. Изгнание торгующих из храма

Каким был храм ко времени пришествия в мир Иисуса Христа? Что сделал Христос, придя в Иерусалимский храм? Что Он сказал? Почему Он так поступил?



1. Нарисуй древний храм.



2. Объясни слова:

скиния, жертвенник, Святое Святых.



Что мы видим в православном храме

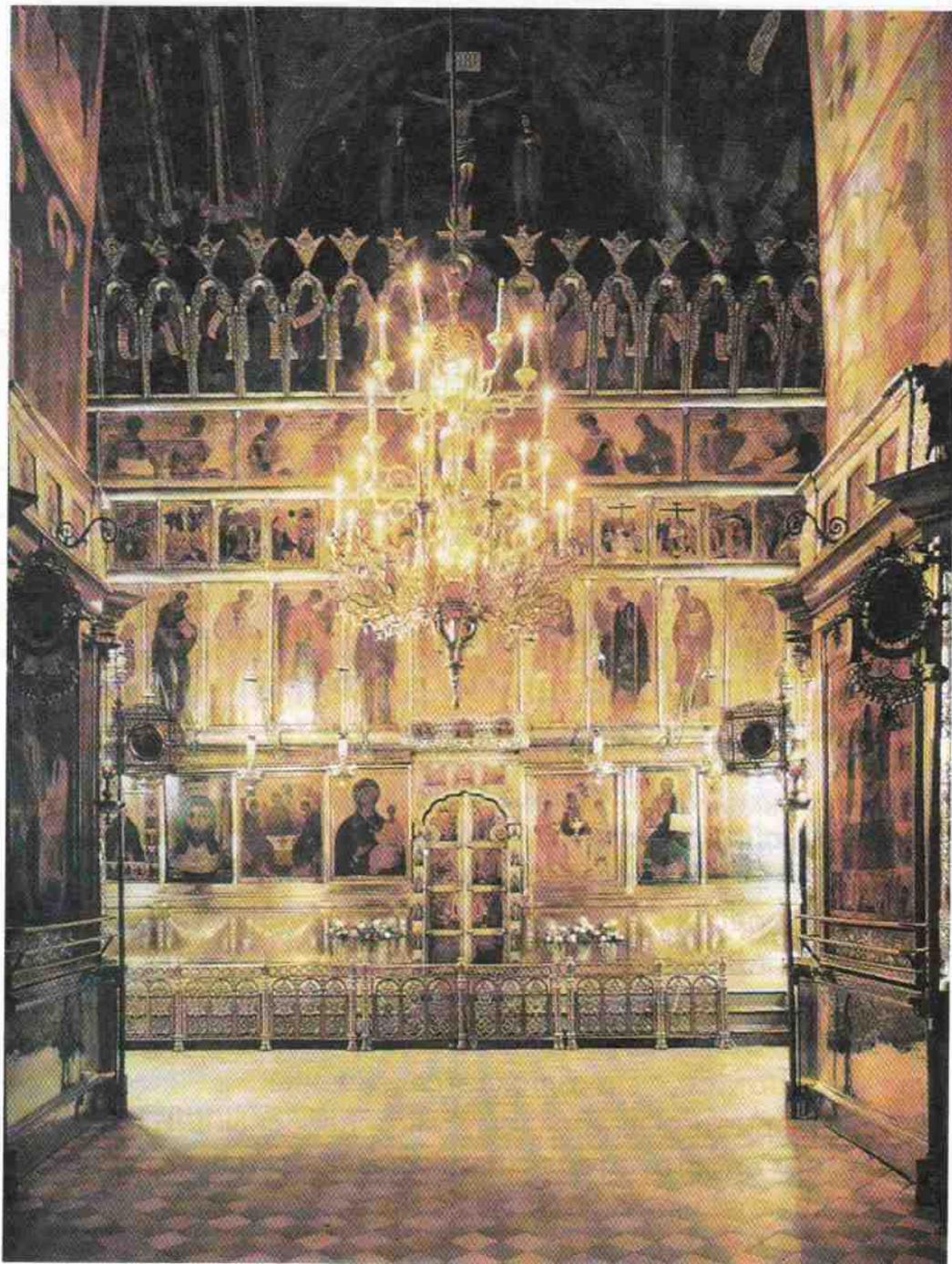


Прочитай текст и расскажи о внутреннем устройстве православного храма:

ПЕРВЫЕ ШАГИ В ХРАМЕ

Православный храм не похож на простой дом. Храм — дом Божий. Он встречает человека необычной красотой и доброй тишиной. Там его окружают ангелы и святые, которые смотрят с ярких фресок (изображений на стенах храма). Тёплым золотистым сиянием свечей и разноцветными огоньками лампад освещаются иконы.

Самое большое количество икон можно увидеть в **иконоста́се**. Приближается человек к иконостасу и приоткрывается ему мир небесный. Иконостас не просто стена (перегородка), на которой размещают иконы. Он незримо соединяет мир земной и Царство Небесное. За иконостасом расположен **алтарь**. Там стоит **святой Престо́л**. Христиане веруют в то, что здесь таинственно присутствует Сам Бог.



35. Троицкий собор Троице-Сергиевой Лавры.
Иконостас

Также в алтаре стоит **жертвенник**. На нём находятся предметы, необходимые для совершения церковной службы. В алтарь входят священники через специальные двери, устроенные в иконостасе. Главные из них называются **Царскими Вратами**.

Иконы в иконостасе расположены несколькими рядами. На них размещены изображения праотцов (Авраама, Моисея), Спасителя, Богородицы, небесных сил (ангелов) и пророков, христианских праздников.

В православном храме звучат красивые молитвенные песнопения. Певцы (пёвчие) стоят на специально отведённом для них месте — **клиросе**. Красота церковной музыки рассказывает о красоте Царствия Небесного.



1. **Запиши** в тетрадь новые слова и скажи, что они обозначают:



2. **Вспомни** песнопение, которое слушали на уроке, и **назови** самое главное его слово. О чём рассказывает музыка?



36. Церковь преподобного Сергия в Троице-Сергиевой Лавре. Царские врата



3. Выучи стихотворение и ответь на вопросы:

ХРАМ



Светлым облаком сияет
На горе воздушный храм —
Точно с озера взлетает
Белый лебедь к небесам.

Там, меж сосен изумрудных,
Блещет озера хрусталь.
Как молитва в звуках чудных,
Звон церковный льётся вдаль...

(В. Шамонин)

О чём рассказано в стихотворении? Какое настроение в нём выражено? Догадайся, звучит ли в стихотворении музыка? Какие это звуки: радостные или грустные? Откуда они доносятся? Что такое молитва? Почему поэт сравнивает церковный звон с молитвой?

Изучаем церковнославянскую азбуку



4. Прочитай новые буквы и слова:

Буквы:

Х х — хѣръ (хер) изображение креста

Р р — рцы (рцы) скажи, прореки

Слова:

храмъ храм

Рѣтво́ и́иса хрѣ́та́

Рождество Иисуса Христа́



37. Церковь Смоленской иконы Божией Матери
в Троице-Сергиевой Лавре. Царские врата



5. Прочитай стихотворение:

БОЖИЙ ДАР

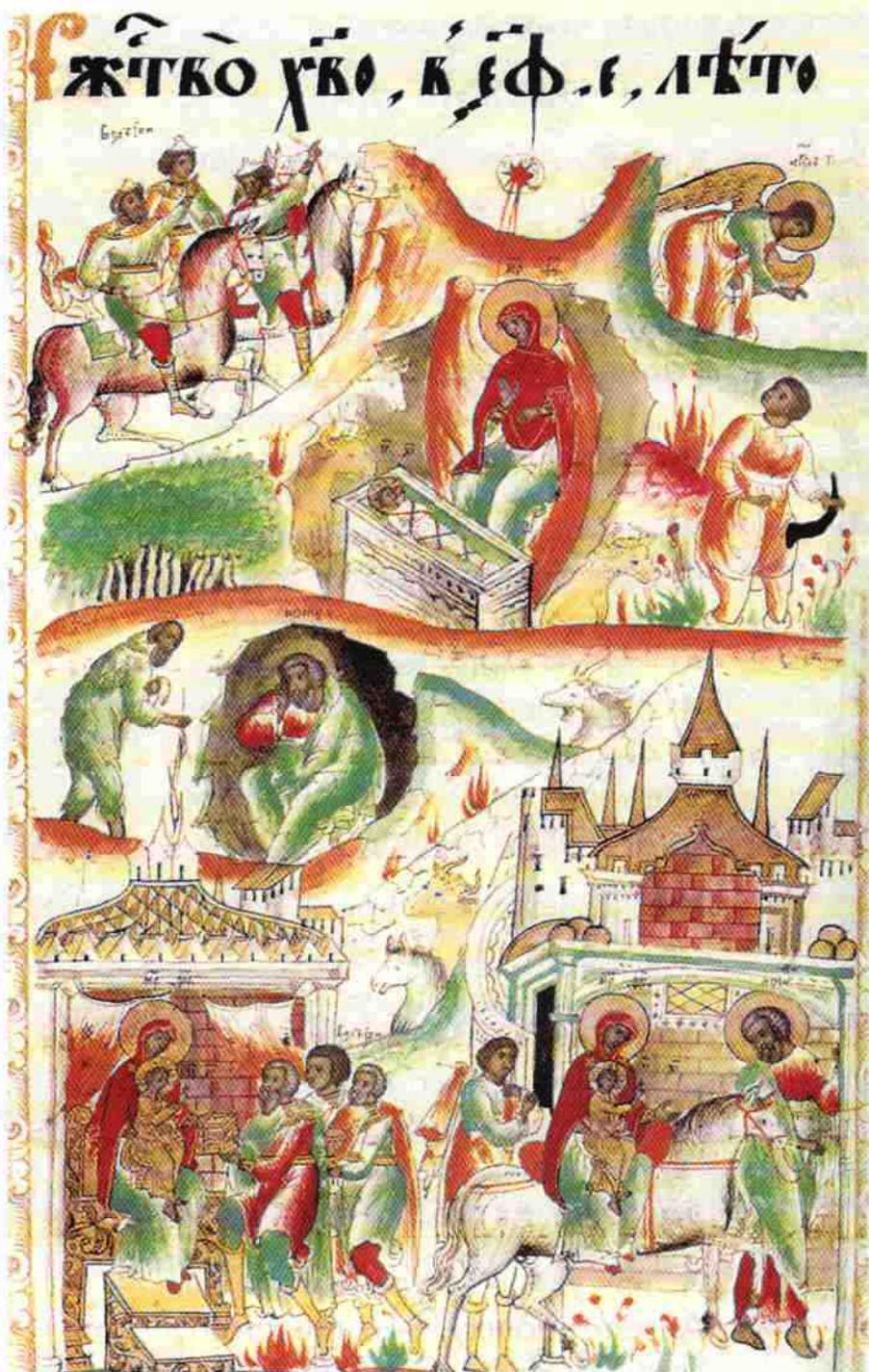
Крошку-Ангела в сочельник
Бог на землю посылал:
«Как пойдёшь ты через ельник,
Он с улыбкою сказал, —
Ёлку срубишь, и малютке
Самой доброй на земле,
Самой ласковой и чуткой,
Дай, как память обо Мне».

Всюду праздничные речи,
Всюду счастье деток ждёт...
Вскинув ёлочку на плечи,
Ангел с радостью идёт...
И прекрасных и послушных
Много видел он детей. —
Все при виде Божьей ёлки,
Всё забыв, тянулись к ней.

Кто кричит: «Я ёлки стою!»
Кто корит за то его:
«Не сравнишься ты со мною,
Я добрее твоего!»
И на улицу, понурясь,
Ангел вышел... «Боже мой!
Научи, кому бы мог я
Дар отдать бесценный Твой!»

И на улице встречает
Ангел крошку, — он стоит,
Ёлку Божью озирает, —
И восторгом взор горит.





38. Страница из Евангелия. 1693 год



«Ёлка! Ёлочка! — захопал
Он в ладоши. — Жаль, что я
Этой ёлки недостоин
И она не для меня.

Но снеси её сестрёнке,
Что лежит у нас больна.
Сделай ей такую радость, —
Стоит ёлочки она!
Пусть не плачется напрасно!» —
Мальчик Ангелу шепнул.
И с улыбкой Ангел ясный
Ёлку крошке протянул...

(Ф.М. Достоевский)



6. Подбери слова, которые характеризуют мальчика, которому Ангел отдал ёлку:

непослушный, хвостун, смиренный, добрый, жадный, гордый, завистливый, любящий.



7. Как называется христианский праздник, изображённый на илл. 38?



8. Нарисуй открытку-поздравление на тему «Рождественская ёлочка в храме». Порадуй близких своим подарком: прочитай им стихотворение и подари нарисованную тобой открытку.





Условные обозначения



— Задания для самостоятельной работы.



— Задания для совместной работы с родителями.



— Задания для закрепления материала и проверки его усвоения.

При написании учебного пособия «Православная культура» использованы следующие источники:

1. Закон Божий, сост. протоиерей Димитрий Соколов. М., 2001;
2. Закон Божий, сост. протоиерей Серафим Слободской. М., 2002;
3. За что мы любим Бога: Евангелие для маленьких детей. Уфа, 1991;
4. Закон Божий для детей, сост. С. Куломзина. М., 2002;
5. Первая книжка по Закону Божию для детей, сост. протоиерей А. Маляревский. М., 2001;
6. Свящ. Е. Сосунцов. Первая книга преподавателя Священной Истории. СПб., 1994;

7. Толковая Библия: Комментарии на все книги Святого Писания под редакцией А.П. Лопухина. М., 2001;

8. Толковое Евангелие, с примечаниями архимандрита Михаила, Изд. Отдел Московского Патриархата. М., 1993;

9. Шестоднев: История о Божественном сотворении мира. М.: Живоносный источник, 2001.

В первой и во второй книгах учебного пособия использованы отрывки из литературных произведений:

В. Афанасьева, архиепископа Иоанна (Шаховского), К.Д. Бальмонта, С.С. Бехтеева, А.А. Блока, И.А. Бунина, священника Владимира Шамонина, С.Ю. Высоцкой, П.А. Вяземского, Ф.И. Глинки, Ф.М. Достоевского, И.И. Косякова, В.Н. Крупина, Д.С. Мережковского, протоиерея Николая Гурьянова, А. Огильви, Н. Орловой, А.Н. Плещеева, иеромонаха Романа (Матюшина), К.К. Романова, Н.М. Рубцова, Е.Г. Са-нина, Ф.К. Сологуба, В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, А.А. Фета, К.М. Фофанова, И.С. Шмелёва.

Пособие иллюстрировано произведениями мастеров древнерусской и современной иконописи; картинами и рисунками художников: В.И. Сурикова, М.Н. Воробьева, В.И. Отмара, Н.Г. Чернецова, А.А. Иванова, И.М. Крамского, Ф.А. Бруни, В.М. Васнецова, Н.П. Шаховского.

В литературных произведениях Н.М. Рубцова, К.Д. Бальмонта, С.С. Бехтеева, Ф.И. Глинки, В.А. Сухомлинского выделения отдельных слов сделаны автором в дидактических целях.





Содержание

Тема 1

Радостный мир православной культуры Красота и радость в творениях

КРАСОТА И РАДОСТЬ В ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ	7
Ночь ночи открывает знанье... <i>К.Д. Бальмонт</i>	7
Что, Адам, сидишь ты против Рая...	
<i>Отрывок. Р. Матюшин</i>	8
Надо слушаться. <i>По К.Д. Ушинскому</i>	10
БУКВИЦА СЛАВЯНСКАЯ. ИСТОРИЯ АЗБУКИ	12
Радуйтесь, Мефодий и Кирилл!.....	12
Нахальная буква. <i>По В.А. Сухомлинскому</i>	16
ПРАЗДНИКИ-РАДОСТИ СЕНТЯБРЯ	17
Рождество Пресвятой Богородицы	17
Благодать. <i>Е.Г. Санин</i>	19
Доброе слово. <i>По В.А. Сухомлинскому</i>	21
Всё она. <i>И.И. Косяков</i>	23
ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ — ДОМ БОЖИЙ	25
Детям. <i>С.С. Бехтеев</i>	25
На ступеньках храма	27
Ферапонтово. <i>Н.М. Рубцов</i>	30

Красота человека	31
О ЧЁМ РАССКАЗЫВАЮТ ИКОНЫ	33
Как появилась первая икона	33
Икона. <i>К.Д. Бальмонт</i>	37
РАДОСТНЫЙ МИР ПРАВОСЛАВНОЙ ИКОНЫ.....	39
О Тебе радуется	39
Царица Небесная. <i>И.С. Шмелёв. Лето Господне</i> ...	42
СКОРБИ И ТОРЖЕСТВО В ПРАВОСЛАВНОЙ ИКОНЕ.....	44
Воздвижение Креста.....	44
Кресты. <i>Отрывок. С.С. Бехтеев</i>	47
Окошко в мир Горний	48
Крест — порука. <i>По мотивам русской народной сказки</i>	51

Тема 2

Православная культура в жизни людей.

Творец как радость и смысл жизни христианина

ПРАЗДНИКИ-РАДОСТИ ОКТЯБРЯ: ПОКРОВ	55
Чудесное спасение	55
Покров Богородицы. <i>С.Ю. Высоцкая</i>	58
Покров. <i>И.С. Шмелёв. Лето Господне</i>	60
РАДОСТНЫЕ ГИМНЫ РОМАНА СЛАДКОПЕВЦА	63
Небесная помощь	63
О, Всепетая! <i>Н. Гурьянов</i>	67
КАКИМИ ЗАКОНАМИ БОГ СОХРАНЯЛ КРАСОТУ МИРА.....	69
Построение вавилонской башни	69
И шли века, и стены Рая пали... <i>И.А. Бунин</i>	70
Дарование людям закона Божиего	72
НА ГОРЕ СИНАЙ	75
Дарование людям закона Божиего. <i>Окончание</i>	75
Неопалимая купина. <i>Отрывок. К.М. Фофанов</i>	78
ИСТОРИЯ ЦАРЯ ДАВИДА. ПСАЛТИРЬ	80
Кротость, смелость, покаяние.....	80
Давид. <i>И. Шаховской</i>	84

В ХРАМЕ ДЕВА ЯВЛЯЕТСЯ	86
Введение во храм. <i>Отрывок. А. Огильви</i>	86
Ленивая подушка. <i>По В.А. Сухомлинскому</i>	91
ЧТО МОГЛА УВИДЕТЬ В ХРАМЕ	
ПРЕСВЯТАЯ ДЕВА МАРИЯ?	93
Первый храм	93
Изгнание торгующих из храма.....	95
ЧТО МЫ ВИДИМ В ПРАВОСЛАВНОМ ХРАМЕ	97
Первые шаги в храме	97
Храм. <i>В. Шамонин</i>	101
Божий дар. <i>Отрывок. Ф.М. Достоевский</i>	103
Условные обозначения.....	107





**ЦЕНТР ПОДДЕРЖКИ
КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ
ТРАДИЦИЙ ОТЕЧЕСТВА**

**видит свою цель в поддержке
историко-культурных
ценностей России, в обеспечении
преемственности исторических
и культурных традиций Отечества
и формировании ответственности
нынешнего поколения за их сохранение.**

**Центр осуществляет помощь
в организации образовательных проектов
по следующим направлениям:**

- православная культурная традиция в образовании;**
- этнокультурные традиции в образовании;**
- создание Банка педагогической информации
«Духовно-нравственная культура»**